

コンサートシリーズ 2023 - 24

ランチタイム・コンサート

高木綾子&須関裕子 フルートとピアノの調べ

2023年5月17日(水) 11:30

高木綾子(フルート)、須関裕子(ピアノ)

山田耕筰	《この道》の主題による変奏曲
西村朗	カヤール
F.ショパン	英雄ポロネーズ(ポロネーズ第6番 変イ長調 op.53)
C.ドビュッシー	シランクス
A.ピアソラ	タンゴ・エチュード より 第3番
G.ショッカー	後悔と決心
F.ドップラー	ハンガリー田園幻想曲 op.26
アンコール)	
C.グルック	オペラ《オルフェオとエウリディーチェ》より〈精霊の踊り〉

オーケストラを聴こう

クラシック名曲コンサート

2023年6月18日(日) 15:00

沼尻竜典(指揮)、堀米ゆず子(ヴァイオリン)、神奈川フィルハーモニー管弦楽団

P.I.チャイコフスキー	アンダンテ・カンタービレ(弦楽合奏版)(マカリスト編)
J.シベリウス	ヴァイオリン協奏曲 ニ短調 op.47
P.I.チャイコフスキー	交響曲第5番 ホ短調 op.64

子どものためのコンサート

三浦一馬 バンドネオンの世界

2023年7月8日(土) 15:00

三浦一馬(バンドネオン)、長富彩(ピアノ)

J.S.バッハ	主よ、人の望みの喜びよ BWV147
F.シューベルト	アヴェ・マリア op.52-6, D.839
N.パガニーニ	カンタービレ ニ長調 op.17
G.フォーレ	夢のあとに(歌曲《3つの歌》op.7より)
C.サン＝サーンス	白鳥(《動物の謝肉祭》より)
I.アルベニス	タンゴ ニ長調(《スペイン》op.165より)
M.d.ファリャ(P.コハンスキ編)	I.ムーア人の衣装、VI.ホタ(《スペイン民謡組曲》より)
J.ブラサ	ダンサリン(踊り手)
G.M.ロドリゲス	ラ・クンパルシータ
A.ビョルンド	エル・チョクロ
A.ピアソラ	ブエノスアイレスの冬(《ブエノスアイレスの四季》より)
	リベルタンゴ

アンコール)

A.ピアソラ

アレグロ・タンガビレ

東アジア文化都市 2023 静岡県

韓国の伝統舞踊と音楽

2023年7月22日(土) 15:00

許栄一(進行、通訳)、梁性玉(舞踊)、金海淑(伽倻琴)、尹美羅(舞踊)、白景祐(舞踊)、安德起(舞踊)、柳京和(鐵玄琴)、閔榮治(杖鼓)、李智恵(伽倻琴)、申鉉植(牙箏)、尹亨旭(笛)

[舞踊]

ジンソィ踊り 尹美羅(舞)

閑良舞 安德起(舞)

立舞 梁性玉(舞)

僧舞 白景祐(舞)

(演奏)

閔榮治(杖鼓)、李智恵(伽倻琴)、申鉉植(牙箏)、尹亨旭(笛)

[二十五弦伽倻琴の独奏]

海を夢見るハマナス 李智恵(伽倻琴)

[鐵玄琴の独奏]

忘却の鳥 柳京和(鐵玄琴)

散調中奏 金海淑(伽倻琴)、柳京和(鐵玄琴)

[シナウイ合奏]

月光遊戯(moon light)

(演奏)

閔榮治(杖鼓)、李智恵(伽倻琴)、申鉉植(牙箏)、尹亨旭(笛)

スペシャル・コンサート

桑原あい ジャズ・ピアノ・ライブ

2023年8月19日(土) 15:00

【1st】

桑原あい/H.アーレン Improvisation~Over the rainbow

D.ガレスピー/F.パパレリ A Night In Tunisia

E.モリコーネ New Cinema Paradise

B.エヴァンス Waltz For Debby

レノン=マッカートニー Here, There and Everywhere

桑原あい Dear Family

【2nd】

M.ペトルチアーニ	September 2nd
E.ジスモンチ	Loro
L.バーンスタイン	Westside Story
桑原あい	Somehow It' s been a rough day
B.ストレイホーン	Take the A-train
J.ミッチェル	Both Sides Now
アンコール)	
J.スチュワート	Daydream Believer

第 27 回「静岡の名手たち」オーディション合格者によるコンサート

2023 年 9 月 16 日 (土) 18:00

猪本隆	さざんか (藪田義雄 詩) アフリカの子 (門倉詠 詩) ぼうさまになったからず (松谷みよ子 詩) 川本奈緒 (ソプラノ)、田中悠一郎 (ピアノ)
P.I.チャイコフスキー	ヴァイオリン協奏曲 ニ長調 op.35 より 第 1 楽章 若園篤 (ヴァイオリン)、森夕季子 (ピアノ)
M.エリザベト	ロマンス ヘ長調
C-M.ヴィドール	序奏とロンド op.72 石井優希 (クラリネット)、薩川美和子 (ピアノ)
吉松隆	バードスケイプ op.20
山口恭範	コナンドラム 川口萌恵子 (マリンバ/パーカッション)
K.シマノフスキ	神話-3 つの詩曲 op.30 より 第 1 曲 〈アレトウーサの泉〉、第 3 曲 〈ドリュアデスとパン〉 横山琴子 (ヴァイオリン)、百武恵子 (ピアノ)
P.I.チャイコフスキー	歌劇《スペードの女王》op.68 より 〈私は貴女を愛しています〉
G.ヴェルディ	歌劇《仮面舞踏会》より 〈そなたはあの魂を汚す者〉 伊藤尚人 (バリトン)、津島希美 (ピアノ)

アレクサンドル・カントロフ ピアノ・リサイタル

2023 年 10 月 8 日 (土) 15:00

J.ブラームス	ピアノ・ソナタ第 1 番 ヘ長調 op.1 J.S.バッハのシャコンヌ ニ短調 (ピアノのための 5 つの練習曲 Anh.Ia/1 より)
F.シューベルト/F.リスト	12 の歌 S.558/R.243 より 第 11 曲 さすらい人 美しき水車小屋の娘 S.565/R.249 より 第 2 曲 水車小屋と小川 12 の歌 S.558/R.243 より 第 7 曲 春のおもい 白鳥の歌 S.560/R.245 より 第 1 曲 街、第 4 曲 海辺で
F.シューベルト	幻想曲《さすらい人》ヘ長調 op.15 D760

アンコール)

- S.ラフマニノフ ピアノ・ソナタ 第1番 ニ短調 op.28 より 第2楽章
I.ストラヴィンスキー 《火の鳥》より 〈終曲〉
E.モンポウ 歌と踊り 第6番

静岡・室内楽フェスティバル 2023

新生 ジャパン・ギター・カルテット

2023年10月14日(土) 15:00

福田進一、鈴木大介、大萩康司、村治奏一(ギター)

- L.ボッケリーニ 序奏とファンダンゴ (J.スパークス 編)
J.ブラームス 主題と変奏 op.18b (J.ウィリアムス 編)
E.モリコーネ ニュー・シネマ・パラダイス (鈴木大介 編)
O.レスピーギ リュートのための古代舞曲とアリア第1組曲 (G.ネスター 編)
第1曲 小舞踏曲
第2曲 ガリアルダ
第3曲 ヴィラネッラ
第4曲 酔った歩みと仮面舞踏会
A.ピアソラ タンゴ組曲 より
II. Andante rubato melancolico
III. Allegro
J.レノン& P.マッカートニー フール・オン・ザ・ヒル〜ペニー・レイン (L.ブローウェル 編)
M.ラヴェル 亡き王女のためのパヴァーヌ (福田進一 編)
G.ビゼー 《カルメン》組曲 より
〈アラゴネーズ〉 〈ハバネラ〉 〈セギディーリャ〉 〈間奏曲〉 〈闘牛士〉
(W.カネンガイザー 編)

アンコール)

メドレー (鈴木大介 編)

愛のロマンス (映画「禁じられた遊び」より)

- S.マイヤーズ カヴァティーナ
R.ディアンス 《ハムサ》より 第5楽章 チュニス・チュニジア

静岡・室内楽フェスティバル 2023

AOI・レジデンス・クワルテット&小暮浩史(ギター)

2023年11月11日(土) 18:00

AOI・レジデンス・クワルテット

松原勝也、小林美恵(ヴァイオリン)、川本嘉子(ヴィオラ)、河野文昭(チェロ)
小暮浩史(ギター)

- L.ボッケリーニ ギター五重奏曲第4番 《ファンタンゴ》ニ長調 G.448
ギター五重奏曲第7番 ホ短調 G.451
B.バルトーク 弦楽四重奏曲第5番 Sz.102

アンコール)

A.C.ジョビン

フェリジダージ (R.ディアンズ 編) (ギター・ソロ)

J.S.バッハ

コラール 《天にいますわれらの父よ》 BWV683

静岡・室内楽フェスティバル 2023

第 13 回 アマチュア・アンサンブルの日 ♪

2023 年 11 月 23 日 (木・祝) 12:00

[第 1 部]

ムジカブリューム (弦楽合奏)

G.F.ヘンデル

合奏協奏曲第 2 番 イ短調 op.6-2 HWV320

TUI (チェロ二重奏)

F.クンマー

6つの二重奏曲 op.156 より 第 2 番

アンサンブル・ヴァン・ルージュ (フルート、弦三部)

F.J.ハイドン

弦楽四重奏曲第 67 番 《ひばり》 ニ短調 op.64-5, HobIII-63 より 第 1、2、4 楽章

ラリレロ (弦楽合奏)

E.エルガー

《威風堂々》第 1 番 op.39

リコーダーアンサンブル「つくつくぼうし」(リコーダー・アンサンブル)

H.パーセル

《アブデラザール》組曲 Z.570 より (北御門文雄 編)

リコーダーアンサンブル「MANMARU」まんまる (リコーダー・アンサンブル)

J.S.バッハ

管弦楽組曲第 2 番 BWV1067 より (北御門文雄 編)

第 2 曲 〈ロンド〉、第 4 曲 〈ブーレ〉、第 5 曲 〈ポロネーズ〉、第 7 曲 〈バディネリ〉

L.アンダーソン

トランペット吹きの日(山中美代志 編)

オカリーナ・ラ・マッティナ (オカリナ・アンサンブル)

作曲者不詳

アヴェ・マリア (内藤淳一、植村幸市 編)

村松崇継

いのちの歌 (小山京子 編)

L.アンダーソン

シンコペイテッド・クロック (菊池雅春 編)

G.ホルスト

組曲《惑星》op.32 より 第 4 曲 〈木星〉(宮坂護 編)

STRINGS (弦楽合奏)

Emiko.T

Do 星から 8 つのメッセージ

わらべうた ずいずいずっころぼし

W.A.モーツァルト

アイネ・クライネ・ナハトムジーク (セレナード第 13 番 K.525) より 第 1 楽章

篠笛アンサンブル フラウタ (篠笛アンサンブル)

青森県民謡 荒馬

沖縄県民謡 花ぬ心 (松永勇次 編)

アイルランド民謡 サリー・ガーデン (小川類 編)

[第 2 部]

Taki Family (金管アンサンブル)

K.シュティエグラ

聖フーベスト・ミサ曲 より 〈キリエ〉 〈グローリア〉 〈フィナーレ〉

はんなりブラス (金管三重奏)

A.フラッケンポール

金管三重奏曲 より 〈プレリュード〉 〈エアー〉 〈フィナーレ〉

アンサンブル「とろ」(トロンボーン四重奏)

W.A.モーツァルト 歌劇《魔笛》K.620 より 僧侶の合唱〈おおイシスの神 オシリスの神よ〉

廣田純一 大樹

稲葉玲美 編 うさぎ大集合

ブラス・アンダンテ静岡 (金管アンサンブル)

R.ヴォーン=ウィリアムズ イギリス組曲 (青木淳 編)

第1曲 March—“Seventeen Come Sunday”

第2曲 Intermezzo—“My Bonny Boy”

第3曲 March—“Folk Songs from Somerset”

ブラスパティエーナ (金管アンサンブル)

P.デュカス 舞踊詩《ラ・ペリ》より〈ファンファーレ〉(ブラスパティエーナ 編)

G.ガブリエリ 《サクレ・シンフォニーエ》より〈第7旋法による8声のカンツォーナ〉Ch.172

(M.ロンドー 編)

[第3部]

DUO モンテ・フロル (フルート、ギター)

A.ピアソラ 《タンゴの歴史》より〈カフェ 1930〉〈ナイトクラブ 1960〉

ミチコとヨーコ (フルート二重奏)

J.S.バッハ/G.ショッカー 無伴奏フルート・パルティータ イ短調 BWV1013 (パルティータのゴースト 付)

W.A.モーツァルト 歌劇《魔笛》K.620 より〈私は鳥刺し〉

尺八 Love の会 (尺八アンサンブル)

大月宗明 さくら舞曲

宮城道雄 春の海

ギターアンサンブル サウンド・オブ・ドリーム (ギター・アンサンブル)

W.A.モーツァルト アイネ・クライネ・ナハトムジーク (セレナード第13番 K.525) より 第1楽章

(S.バーレント 編)

日本民謡メドレー 〈ソーラン節〉〈相馬節〉〈八木節〉

A.ヴィヴァルディ 《調和の靈感》op.3 より 第6番 イ短調 RV356 第1楽章

kimie & maco (フルート、ピアノ)

I.クラーク オレンジ色夜明け

久石譲 VIEW OF SILENCE

N & N (ヴァイオリン、ピアノ)

C.フランク ヴァイオリン・ソナタ イ長調 M.8 より 第1、4楽章

アラウンド フィフティーズ (歌、ヴァイオリン、ピアノ)

G.カッチーニ アヴェ・マリア (山口景子 編)

J.P.マルティニー 愛の喜び (山口景子 編)

喜納昌吉 花～すべての人の心に花を～ (山口景子 編)

普久原恒勇 芭蕉布 (山口景子 編)

Tomy Quartet (リコーダー、ファゴット、ピアノ)

J.C.シックハルト コレルリの合奏協奏曲によるトリオ・ソナタ第2番 ト長調

Trio Pont de Cerisier (フルート、サクソ、ピアノ)

A.ピアソラ 《ブエノスアイレスの四季》より〈ブエノスアイレスの冬〉(大和田真由 編)

E.モリコーネ ガブリエルのオーボエ (映画『ミッション』より) (佐野良夫 編)

CHILEO☆MIKAKO (2台ピアノ)

A.ドヴォルザーク ユーモレスク (内田ゆうこ 編)

坂本龍一 戦場のメリークリスマス

ティル・フェルナー ピアノ・リサイタル

2023年11月26日(日) 15:00

ティル・フェルナー (ピアノ)

F.シューベルト 4つの即興曲 D935 より 第1曲 ヘ短調、第2曲 変イ長調

A.シェーンベルク 6つの小さなピアノ曲 op.19

F.シューベルト 4つの即興曲 D935 より 第3曲 変ロ長調、第4曲 ヘ短調

W.A.モーツァルト 幻想曲 ハ短調 K.475

L.v.ベートーヴェン ピアノ・ソナタ第21番《ワルトシュタイン》ハ長調 op.53

C.モンテヴェルディ 聖母マリアの夕べの祈り

2023年12月9日(土) 15:00

濱田芳通 (指揮/コルネット)、鈴木美登里、中山美紀、中川詩歩、陣内麻友美 (ソプラノ)、新田壮人 (アルト/カウンターテナー)、野間愛 (アルト)、小沼俊太郎、田尻健、前田啓光 (テノール)、松井永太郎、谷本喜基 (バス)、

アントロネッロ (管弦楽)

[天野寿彦、阪永珠水 (バロック・ヴァイオリン)、丹沢広樹 (バロック・ヴィオラ)、武澤秀平 (バロック・チェロ)、布施砂丘彦 (ヴィオローネ)、細川大介、得丸幸代 (コルネット)、南紘平、生稲雅威 (サクバット)、高本一郎 (テオルゴ)、伊藤美恵 (バロック・ハープ)、上羽剛史 (ポジティブ・オルガン)、織田優子 (リコーダー)]

C.モンテヴェルディ 聖母マリアの夕べの祈り

ライジング・スター

上野通明 無伴奏チェロ・リサイタル

2024年1月13日(土) 15:00

J.S.バッハ 無伴奏チェロ組曲第3番 ハ長調 BWV1009

M.レーガー 無伴奏チェロ組曲第2番 ニ短調 op.131c-2

J.ダッラーバコ 11の奇想曲より 第11番 ヘ長調

B.ブリテン 無伴奏チェロ組曲第3番 op.87

アンコール)

J.S.バッハ 無伴奏チェロ組曲 第1番 ト長調 BWV1007より

I. プレリユード

伝承の力 古典の現在^{いま} 藤本昭子の地歌

2024年1月27日(土) 15:00

藤本昭子(三弦)、鶴澤津賀寿(義太夫三味線)、岡村慎太郎(箏)、藤原道山(尺八)

尾上の松

影法師

出口の柳

根曳の松

樫本大進(ヴァイオリン) & エリック・ル・サーージュ(ピアノ) デュオ・リサイタル

2024年2月2日(金) 19:00

- J.ブラームス ヴァイオリン・ソナタ第1番《雨の歌》ト長調 op.78
A.ディートリヒ/R.シューマン/J.ブラームス F.A.E.ソナタ イ短調
C.シューマン ヴァイオリンとピアノのための3つのロマンス op.22
R.シューマン ヴァイオリン・ソナタ第2番 ニ短調 op.121
アンコール)
R.シューマン 《3つのロマンス》op.94 より 第2番

ランチタイム・コンサート

原田節 2台オンド・マルトノの世界 ~市橋若菜を迎えて~

2024年2月17日(土) 11:30

原田節、市橋若菜(オンド・マルトノ)

- T.ミュライユ マッハ2,5-2台オンド・マルトノのためのー
L.A.マルセル ジャワの鳥-2台オンド・マルトノのためのー
伊左治直 歌おう、感電するほどの喜びを! (2023年度静岡音楽館AOI委嘱作品・世界初演)
原田節 オンド・マルトノ六重奏《白鳳讃》
アンコール)
J.ダウランド 《歌曲集 第二集》より〈流れよ、我が涙〉(原田節 編)

「日本歌曲の系譜」シリーズ番外編

大衆歌曲と流行歌の歴史

2024年2月23日(金・祝) 15:00

林美智子(メゾ・ソプラノ)、高島伸吾(テノール)、杉尾真吾(バス)、三ッ石潤司(ピアノ)、輪島裕介(ナビゲーター)

編曲: 中川俊郎、丸山和範

[明治・大正]

西洋音楽の土着化/巷の唄の西洋化

作曲者不詳: ラッパ節(添田唾蟬坊 詞) ~C.ルルー: 抜刀隊(外山正一 詞) ~作曲者・作詞者不詳: ノルマントン号沈没の歌 メドレー(中川俊郎 編) 【林美智子(M.Sop.)、杉尾真吾(Bas.)】

中山晋平の新劇挿入歌

中山晋平 カチューシャの唄 (島村抱月・相馬御風 詞) (丸山和範 編) 【林美智子 (M.Sop)】

浅草オペラ

作曲者不詳 コロケの唄 (益田太郎冠者 詞) (丸山和範 編) 【林美智子(M.Sop)、高島伸吾(Ten.)】

少女歌劇

E.デーレ すみれの花咲く頃 (白井鐵造 詞) (丸山和範 編) 【林美智子 (M.Sop)】

[関東大震災後]

大道の演歌の変容、小唄映画

中山晋平：船頭小唄 (野口雨情 詞) ～鳥取春陽：籠の鳥 (千野かほる 詞)

メドレー (丸山和範 編) 【杉尾真吾 (Bas.)】

新民謡

町田嘉章 ちゃつきり節 (北原白秋 詞) (丸山和範 編) 【林美智子 (M.Sop)】

日本のジャズ・エイジと外資系レコード会社

塩尻精八道頓堀行進曲 (日比繁次郎 詞) ～中山晋平：東京行進曲 (西條八十 詞)

メドレー (丸山和範 編) 【高島伸吾 (Ten.)】

古賀メロディー

古賀政男 曲・詞 影を慕いて (丸山和範 編) 【高島伸吾 (Ten.)】

[15年戦争期]

帝都復興と「踊るナショナリズム」

中山晋平 東京音頭 (西條八十 詞) (丸山和範 編) 【林美智子 (M.Sop)、高島伸吾 (Ten.)】

服部良一、大陸、ジャズ

服部良一 蘇州夜曲 (西條八十 詞) (丸山和範 編) 【林美智子 (M.Sop)】

「軍歌」としての股旅物

鈴木哲夫 旅姿三人男 (宮本旅人 詞) (丸山和範 編) 【高島伸吾 (Ten.)】

軍歌 (戦時歌謡)

大村能章 同期の桜 (西條八十 詞) (中川俊郎 編) 【杉尾真吾 (Bas.)】

[戦後]

のど自慢

万城目正 リンゴの唄 (サトウハチロー 詞) (丸山和範 編) 【林美智子 (M.Sop)】

三木鶏郎とラジオ音楽

三木鶏郎 曲・詞 僕は特急の機関士で (丸山和範 編) 【高島伸吾 (Ten.)、杉尾真吾 (Bas.)】

服部良一、戦前モダニズムの回帰とアメリカニズム

服部良一 東京ブギウギ (鈴木勝 詞) (丸山和範 編) 【林美智子 (M.Sop)】

美空ひばり

米山正夫 リンゴ追分 (小沢不二夫 詞) (丸山和範 編) 【杉尾真吾 (Bas.)】

日本調／民謡調の諸相

中野忠晴 赤い夕陽の故郷 (横井弘 詞) (丸山和範 編) 【高島伸吾 (Ten.)】

終曲

渡久地政信 お富さん (山崎正 詞) (丸山和範 編) 【杉尾真吾 (Bas.)】