

コンサートシリーズ 2022 - 23

ランチタイム・コンサート

梯剛之 プレイズ ゴルトベルク変奏曲

2022年5月26日(木) 11:30

梯剛之 (ピアノ)

J.S.バッハ ゴルトベルク変奏曲 BWV 988

アンコール)

F.ショパン 《24の前奏曲》op.28より 第15番〈雨だれ〉変ニ長調

C.ドビュッシー 《ベルガマスク組曲》より 第3曲〈月の光〉

C.ドビュッシー 《2つのアラベスク》より 第1曲 ホ長調

オーケストラを聴こう

フランス音楽の色彩、ロマン、そしてモデルニテ

～セザール・フランク 生誕200年～

2022年6月26日(日) 16:00

沼尻竜典(指揮)、カミーユ・トマ(チェロ)、石井楓子\*(ピアノ)、京都市交響楽団

O.メシアン 七つの俳諧\*

I. 序

II. 奈良公園と石棟灯籠

III. 山中 - カデンツァ

IV. 雅楽

V. 宮島と海の鳥居

VI. 軽井沢の鳥たち

VII. コーダ

C.サン＝サーンス チェロ協奏曲第1番 イ短調 op.33

C.フランク 交響曲 ニ短調 FWV48

アンコール)

カタルーニャ民謡 鳥のうた

義太夫・鶴澤藤蔵 三味線の世界

2022年7月9日(土) 14:00

[第1部]

三味線組曲 太棹の響き

構成・編曲：鶴澤藤蔵

鶴澤藤蔵、鶴澤清志郎(三味線)

鶴澤清煇、鶴澤清丈(三味線 高音)

鶴澤友之助(三味線 大弓 胡弓)

鶴澤清公、鶴澤清允(三味線 箏 八雲)

[第2部]

素浄瑠璃《近頃河原の達引》より〈堀川猿廻しの段〉

豊竹呂勢太夫（素浄瑠璃）

鶴澤藤蔵（三味線）

鶴澤清志郎（ツレ）

諏訪内晶子 ヴァイオリンリサイタル

2022年7月28日（木） 19:00

諏訪内晶子（ヴァイオリン）、エフゲニ・ボジャノフ（ピアノ）

W.A.モーツァルト ヴァイオリン・ソナタ第40番 変ロ長調 K.454

L.v.ベートーヴェン ヴァイオリン・ソナタ第3番 変ホ長調 op.12-3

R.シュトラウス ヴァイオリン・ソナタ 変ホ長調 op.18

アンコール)

G.フォーレ 夢のあとに op.7-1

静岡・室内楽フェスティバル 2022

アルディッティ弦楽四重奏団&野平一郎（ピアノ）

～I.クセナキス生誕100年～

2022年9月3日（土） 15:00

アルディッティ弦楽四重奏団

アーヴィン・アルディッティ（第1ヴァイオリン）、アショット・サルキシヤン（第2ヴァイオリン）、  
ラルフ・エーラーズ（ヴィオラ）、ルーカス・フェルス（チェロ）

野平一郎（ピアノ）

I.クセナキス 6つのシャンソン（ピアノ・ソロ）

I. 麝香の匂いがする

II. かつて愛があった

III. 山からヤマウズラが降りてきた

IV. 3人のクレタ島の修道士

V. 今日の空は黒い

VI. ススタ、踊り

ST/4（弦楽四重奏）

テトラス（弦楽四重奏）

ディクタス（ヴァイオリン、ピアノ）

イコール（弦楽三重奏）

アケア（ピアノ五重奏）

第26回「静岡の名手たち」オーデション合格者によるコンサート

2022年9月10日（土） 18:00

G.リゲティ ピアノのための練習曲集第2巻 第13番〈悪魔の階段〉

- I.ストラヴィンスキー 《ペトルーシュカ》からの3楽章より〈謝肉祭の日〉  
伊藤春菜（ピアノ）
- 三善晃 ピアノ・ソナタ  
蒔田未来（ピアノ）
- W.A.モーツァルト 2台のピアノのためのソナタ ニ長調 K.448 (375a) 第1、3楽章
- W.ルトスワフスキ パガニーニの主題による変奏曲  
上野史織・上野由理（ピアノ・デュオ）
- B.バルトーク 4つのピアノ曲 Sz.22  
伊澤拓未（ピアノ）

静岡・室内楽フェスティバル 2022

吉野直子（ハーブ）池田昭子（オーボエ）福田進一（ギター）ジョイント・コンサート

2022年10月15日（土） 15:00

- J.K.メルツ 《リゴレット》による幻想曲 WoO（オリジナル手稿による）
- E.シューベルト（N.コスト 編） セレナーデ&漁師の娘（歌曲集《白鳥の詩》D.957 より）
- E.ヴァルター＝キューネ チャイコフスキーの歌劇  
《エフゲニー・オネーギン》の主題による幻想曲
- A.パスクッリ ベッリーニへのオマージュ  
（イングリッシュホルンとハーブのための二重奏曲）
- 鈴木純明 ラ・モニカの主題によるディフェレンシアス  
（2022年度静岡音楽館 AOI 委嘱作品・世界初演）
- E.グリーグ（T.ミュラー＝ペリング 編） 抒情小曲集 より
- A.タンスマン ギターとハーブのための《ポーランド風組曲》より
- J.ロドリゴ（野平多美 編） アダージョ（アランフェス協奏曲 より 第2楽章）  
アンコール)
- A.タンスマン 《ポーランド風組曲》より 第5曲〈東洋の子守歌〉

**JAZZ LIVE** 木住野佳子 トリオ

2022年10月22日（土） 15:00

木住野佳子（ピアノ）、早川哲也（ベース）、柴田亮（ドラムス）

- 木住野佳子 <sup>ニュージェ</sup>  
nuage
- E.モリコーネ ニュー・シネマ・パラダイス
- 木住野佳子 <sup>ラ コスタ</sup>  
la costa
- B.エヴァンス ワルツ・フォー・デビイ
- A.C.ジョビン Jobim メドレー
- アイルランド民謡 ダニー・ボーイ
- 木住野佳子 雪待月  
凜嶺
- A.ピアソラ リベルタンゴ
- 木住野佳子 極楽鳥

アンコール)

岡野貞一

故郷

静岡・室内楽フェスティバル 2022

**AOI Residence Quartet**

2022年11月12日(土) 18:00

松原勝也、小林美恵(ヴァイオリン)、川本嘉子(ヴィオラ)、河野文昭(チェロ)

W.A.モーツァルト 弦楽四重奏曲第4番 ハ長調 K.157

L.v.ベートーヴェン 弦楽四重奏曲第6番 変ロ長調 op.18-6

A.ベルク 抒情組曲

静岡・室内楽フェスティバル 2022

**第12回 アマチュア・アンサンブルの日♪**

2022年11月23日(水・祝) 12:00

[第1部]

ムジカブリューム(弦楽合奏)

G.F.ヘンデル 合奏協奏曲第4番 イ短調 op.6-4 HWV322

kimie & maco(フルート、ピアノ)

F.プーランク フルード・ソナタ 第1、2楽章

ミール(ピアノ連弾)

P.I.チャイコフスキー 組曲《くるみ割り人形》op.71a より

〈行進曲〉〈葦笛の踊り〉〈トレパーク〉

オカリナアンサンブル「カリンの会」(オカリナアンサンブル)

E.エルガー 愛のあいさつ op.12

久石譲 人生のメリーゴーランド(映画「ハウルの動く城」より)

J.ホーナー マイ・ハート・ウィル・ゴー・オン

アンデス民謡コンドルは飛んでいく

米津玄師 パプリカ

静岡オカリナーナの会(オカリナアンサンブル)

H.ビショップ 埴生の宿

竹田の子守歌

BEGIN 涙そうそう

久石譲 君をのせて(映画「天空の城ラピュタ」より)

村松崇継 いのちの歌

トリオ・ブルー  
Trio BLUE(歌、ヴァイオリン、ピアノ)

G.カッチーニ アヴェ・マリア

F.メンデルスゾーン 歌の翼に op.34-2

W.A.モーツァルト 歌劇《フィガロの結婚》K.492 より 〈どうぞお先に〉

F.レハール オペレッタ《メリー・ウィドウ》より 〈ワルツ〉

トリオ・ボン・デ・セリジェ  
Trio Pont de Cerisier (サクソフォン、フルート、ピアノ)

J.-B.サンジュレー デュオ・コンチェルタント  
A.ピアソラ 《悪魔の組曲》より 〈悪魔のロマンス〉

ストリングス  
STRINGS (弦楽合奏)

A.バンキエリ 動物たちの対位法  
J.パッヘルベル カノン (島津秀雄 編)  
W.A.モーツァルト 弦楽四重奏曲第4番 ハ長調 K.157 第3楽章  
J.ブラームス ハンガリー舞曲第5番  
篠笛アンサンブル フラウタ (篠笛アンサンブル)  
A.ヴィヴァルディ 《四季》より 〈冬〉へ短調 RV.297 第2楽章 (石川皓也 編)  
M.ポンセ エストレリータ (小さな星) (若松正司 編)  
民謡 木曾節 (平井康三郎 編)  
梅原司平 花物語 (金井信 編)

## [第2部]

雅楽愛好者衆「千里」(雅楽)

平調 越殿楽

平調 五常楽急

慈鎮 越殿楽今様

アンサンブルN (フルート、弦楽三重奏)

W.A.モーツァルト フルート四重奏曲第1番 ニ長調 K.285

でしーず  
DeCies (チェロ四重奏)

D.フンク ソナタ組曲 ニ長調 第1、3、4、6、7、8曲

アンサンブル・ヴァン・ルージュ (フルート、弦楽四重奏)

W.A.モーツァルト 五重奏曲第4番 ト短調 K.516 第1、4楽章

アンサンブル カプリチオ (木管アンサンブル)

P.I.チャイコフスキー 組曲《くるみ割り人形》op.71a より 〈序曲〉 (E.C.ノース 編)

ブラス・アンサンブル・ラ・メール  
Brass Ensemble La Mer (金管五重奏)

ソナタ (大道芸人の歌 より) (作曲者不詳)

I.マクドナルド 金管五重奏のための海のスケッチ

ギターアンサンブル サウンド・オブ・ドリーム (ギターアンサンブル)

J.S.バッハ 主よ、人の望みの喜びよ (BWV147) (J.スパークス 編)

S.ジョプリン ジ・エンターテイナー (佐野正隆 編)

G.H.M.ロドリゲス ピアソラ風ラ・クンパルシータ (平倉信行 編)

## [第3部]

ミチコとヨーコ (再) (フルート二重奏)

G.P.テレマン トリオ・ソナタ ニ長調 (M.クレメント 編)

H.クリング 2匹の小さなフィンチ (R.レインフォード 編)

静岡バスーンアンサンブル (バスーンアンサンブル)

E.ボザ 3本のバスーンのためのディヴェルティメント

M.マルチネス 3本のバスーンのためのタンゴ

リコーダーアンサンブル「つくつくぼうし」(リコーダー・アンサンブル)  
岩村雄太 リコーダー四重奏のための《わたしのえほん》  
MYROS (リコーダー・アンサンブル)  
L.A.ドルネル ソナタ ニ短調 op.3  
ロコ・ポール・ムジカ (フルート・アンサンブル)  
A.ライヒャ シンフォニコ op.12 ニ長調  
志太ウインドアンサンブル (木管アンサンブル)  
J.ラフ シンフォニエッタ ヘ長調 op.188 第3、4楽章  
ラリレロ (弦楽合奏)  
W.A.モーツァルト 交響曲第40番 ト短調 K.550 第1楽章  
浜松サクソフォンクラブ (サクソフォン・アンサンブル)  
B.ウィーラン リバーダンス (山田悠人 編)

クリスマス★コンサート

### 森麻季&鈴木優人 デュオ・リサイタル

2022年12月10日(土) 15:00

森麻季(ソプラノ)、鈴木優人(オルガン)

J.S.バッハ プレリユードとフーガ ト長調 BWV541 (オルガン・ソロ)  
カンタータ第147番《心と口と行いと命もて》BWV147 より  
〈主よ、人の望みの喜びよ〉  
あなたがそばにいれば(《アンナ・マグダレーナ・バッハの音楽帖》より)

J.S.バッハ/C.グノー アヴェ・マリア

J.ブラームス 11のコラール前奏曲 op.122 より〈装いせよ、おお愛する魂よ〉(オルガン・ソロ)

F.シューベルト アヴェ・マリア op.52-6, D.839

P.マスカーニ アヴェ・マリア(歌劇《カヴァレリア・ルスティカーナ》間奏曲)

G.F.ヘンデル 調子のよい鍛冶屋 HWV430 (オルガン・ソロ)  
オラトリオ《メサイア》HWV56 より  
〈リジョイス〉  
〈わたしは知る、わたしをあがなう者は生きておられる〉

J.S.バッハ パストラールヘ長調 BWV590 (オルガン・ソロ)

A.アダン オー・ホーリー・ナイト

F.X.グルーバー きよしこの夜  
アンコール)

G.F.ヘンデル 歌劇《リナルド》HWV.7aより〈涙のながれるままに〉

### ディオティマ弦楽四重奏団

2023年1月14日(土) 15:00

ディオティマ弦楽四重奏団

ユン・ペン・チャオ(第1ヴァイオリン)、レオ・マリリエ(第2ヴァイオリン)、  
フランク・シュヴァリエ(ヴィオラ)、ピエール・モルレ(チェロ)

A.v.ツェムリンスキー	弦楽四重奏曲第1番 イ長調 op.4
L.シュトライヒ	星の静けさ (2020年度静岡音楽館AOI委嘱作品 世界初演)
J.ブラームス	弦楽四重奏曲第2番 イ短調 op.51-2
アンコール)	
トーマス・アデス	オ アルビオン (アルカディアーナ op. 12 第6楽章)

## 日本歌曲の系譜Ⅱ

～橋本国彦、平井康三郎、伊福部昭とその周辺～

2023年1月21日(土) 15:00

幸田浩子(ソプラノ)、野間愛(アルト)、紀野洋孝(テノール)、牧山亮(バスバリトン)、三ッ石潤司(ピアノ)、佐藤容子(ナビゲーター)

### 【第1部】

橋本国彦	お菓子と娘 (西條八十 詞)	【幸田浩子】
	薊の花 (北原白秋 詞)	
	お六娘 (林柳波 詞)	【紀野洋孝】
清瀬保二	海の手紙 (館美保子 詞)	【牧山亮】
	海の若者 (佐藤春夫 詞)	
山田一雄	《祖師ヶ谷》より 第6曲〈葦〉(深尾須磨子 詞)	
	松平頼則《古今集》より	
	第1曲〈谷風に〉(源當純 歌)	
	第8曲〈川の瀬に〉(紀友則 歌)	
平井康三郎	歌曲集《日本の笛》(北原白秋 詞)より	【紀野洋孝】
	〈親舟 小舟〉	
	〈びいでびいで〉	
	〈追分〉	
	平城山 (北見志保子 詞)	【野間愛】
	九十九里浜 (北見志保子)	

### 【第2部】

成田為三	浜辺の歌 (林古溪 詞)	【幸田浩子】
大中寅二	椰子の実 (島崎藤村 詞)	
多忠亮	宵待草 (竹久夢二 詞)	【幸田浩子】
宅孝二	リンゴの花が降りそそぐ (城左門 詞)	
古関裕而	若鷺の歌 (西條八十 詞)	【牧山亮】
	高原列車は行く (丘灯至夫 詞)	
諸井三郎	少年 (三好達治 詞)	【紀野洋孝】
平尾貴四男	麦笛 (藪田義雄 詞)	
高田三郎	組曲《残照》より 〈残照〉(井上靖 詞)	
伊福部昭 曲・詞	《ギリヤーク族の古き吟誦歌》より	【野間愛】
	第1曲〈アイ アイ ゴムテイラ〉	
	第2曲〈苔桃の果拾ふ女の唄〉	
	第4曲〈熊祭に行く人を送る唄〉	

子どものためのコンサート

## サクソフォン・ワンダーランド

～アニメ映画音楽とミュージカルの名曲をサクソフォン四重奏で綴る～

2023年2月4日(土) 15:00

ルミエ・サクソフォン・カルテット

住谷美帆(ソプラノ・サクソフォン)、戸村愛美(アルト・サクソフォン)、  
中嶋紗也(テナー・サクソフォン)、竹田歌穂(バリトン・サクソフォン)

L.ハーライン(金山徹 編)

星に願いを

久石譲

映画「千と千尋の神隠し」メドレー

人生のメリーゴーランド(映画「ハウルの動く城」より)

高橋宏樹

ウォルタイム・トラベル

R.B.シャーマン、R.M.シャーマン

スーパーカリフラジリスティックエクスピアリドーシャス  
(映画「メリー・ポピンズ」より)(高橋宏樹 編)

R.ロジャース(高橋宏樹 編)

ドレミの歌(ミュージカル「サウンド・オブ・ミュージック」より)

R.ロジャース(真島俊夫 編)

私のお気に入り(ミュージカル「サウンド・オブ・ミュージック」より)

L.バーンスタイン(J.ボートマン 編)

ミュージカル「ウエスト・サイド・ストーリー」セレクション

アンコール)

久石譲

さんぽ

ランチタイム・コンサート

## 三村梨紗 トランペットの輝き

2023年2月16日(木) 11:30

三村梨紗(トランペット)、下田望(ピアノ)

T.アルビノーニ

トランペット協奏曲 変ロ長調 op.7-3 (原曲:オーボエ協奏曲)

L.-C.ダカン

かっこう

O.ベーム

愛の歌 op.22-2

E.エルガー

愛の挨拶 op.12

A.ドヴォルザーク

我が母の教え給いし歌 op.55-4

P.I.チャイコフスキー

バレエ音楽《白鳥の湖》op.20 より 第3幕 22曲〈ナポリの踊り〉

久石譲

映画「天空の城ラピュタ」より〈君をのせて〉(石川亮太 編)

讃美歌

アメイジング・グレイス

C.コリア

恋のアランフェス～スペイン(石川亮太 編)

A.ピアソラ

オブリビオン

エスクアロ(大山哲史 編)

アンコール)

久石譲

映画『ハウルの動く城』より〈人生のメリーゴーランド〉