

コンサートシリーズ 2016 - 17

ティエリー・ミログリオ パーカッション・ライブ *"Next Plus"*

2016年5月3日(木) 15:00

K. サリアホ 3つの川ーデルタ〜ソロ・パーカッションとライブ・エレクトロニクスのための〜 (日本初演)

B. マントヴァニ ル・グラン・ジュ〜ソロ・パーカッション、エレクトロニクスとビデオのための〜

野平一郎 追悼の打〜打楽器とエレクトロニクスのための〜 (世界初演)

J.-M. フェルナンデス ホモトピー〜打楽器とセンサーとライブ・エレクトロニクスのための〜

(チリ政府音楽基金委嘱作品、世界初演)

P. エトヴェシュ 稲妻〜ソロ・バス・ティンパニのための〜

I. フェデレ メタル・イースト・ジャーニー〜ソロ・パーカッショニストのための〜

(2016年度静岡音楽館 A01 委嘱作品 世界初演)

アレクサンダー・ロマノフスキー ピアノ・リサイタル

2016年7月7日(木) 19:00

R. シューマン アラベスク ハ長調 op.18

トッカータ ハ長調 op.7

謝肉祭 op.9

M. ムソルグスキー 組曲《展覧会の絵》

アンコール)

F. ショパン エチュード ハ短調 op.10-12 (革命)

ノクターン第20番 嬰ハ短調 (遺作)

F. リスト 超絶技巧練習曲集第10番 へ短調

A. スクリャービン 12の練習曲 op.8 より 第12番 嬰ニ短調

J.S. バッハ/S. ユシュケヴィチ 管弦楽組曲第2番 より 第7曲 (バディネリ)

J.S. バッハ 平均律クラヴィーア曲集第1巻 第10番プレリュード ホ短調 BWV855

オーケストラを聴こう!

ブラームス：交響曲全集Ⅱ

2016年7月31日(日) 15:00

沼尻竜典(指揮)、小林美樹(ヴァイオリン)、ヘーデンボルク・直樹(チェロ)、

トウキョウ・ミタカ・フィルハーモニア

J. ブラームス 悲劇的序曲 op.81

ヴァイオリンとチェロのための二重協奏曲 イ短調 op.102

交響曲第2番 ニ長調 op.73

ギターの3つの顔

福田進一(クラシック) × 渡辺香津美(ジャズ) × 沖仁(フラメンコ)

2016年9月10日(土) 18:00

福田進一、渡辺香津美、沖仁（ギター）

J. S. バッハ（福田進一 編） プレリユード（無伴奏チェロ組曲第1番 ト長調 BWV1007 より）

F. タレガ〜アルカス伝 椿姫の主題による幻想曲

沖仁 レスペート・イ・オルグージョ〜誇りと敬意〜（ファルーカ）

M. ファリャ（C. グルーバー & P. マクラー 編）

〈粉屋の踊り〉（組曲《三角帽子》より）

〈魔法の輪〉〈火祭りの踊り〉（組曲《恋は魔術師》より）

G. ラインハルト メドレー

渡辺香津美 ブロンズ

H. ヴィラ=ロボス エチュード第1番

J. S. バッハ プレリユード（無伴奏ヴァイオリン・パルティータ第3番 BWV1006 より）

沖仁 編 スカボロー・フェア

アル・ディ・メオラ 地中海の舞踏

谷川公子 フラメンコ・ブルー

沖仁 ラ・ジュビア・リンピア・エル・アイレ（グアヒーラ）

渡辺香津美 ネコビタンX

第21回「静岡の名手たち」オーディション合格者によるコンサート

2016年9月24日（土） 18:00

F. プーランク ヴァイオリンとピアノのためのソナタ FP119

沼野朱音（ヴァイオリン）、大野浩嗣（ピアノ）

J. タカーチ 《かえるが飛び出す》より

〈パプリカ・ジャンキ〉〈かえるが飛び出す〉〈パストラレー〉

トッカータ op.54

山本桃菜（ピアノ）

三善晃 2本のクラリネットのための《彩夢》

川口渚央、小泉茜（クラリネット・デュオ）

J. イベール アルト・サクソフォンと11の楽器のための室内小協奏曲

戸村愛美（サクソフォン）、松本佳子（ピアノ）

宮下伸 琉歌

片平さよ子（箏）

沢井忠夫 鳥のように

金子昇馬（箏）

P. デュカス 交響詩《魔法使いの弟子》へ短調

Deux Coeurs[鈴木啓資、尾崎風磨]（ピアノ・デュオ）

F. メンデルスゾーン 幻想曲《スコットランド・ソナタ》嬰へ短調 op.28

本多美瑞紀（ピアノ）

インドネシア・バリ島の音楽 “ジェゴグ”

2016年10月1日（土） 18:00

スアール・アグン (ジェゴグ)
バクール
ツウルンツガン・ダマール・ヒャン
グウシン舞踊曲
ムニティス演奏曲
ニュームバルン演奏曲
ダルマ・クスマ演奏曲
バゴグ演奏曲
シダカルヤ・プカ・ジェゴグ & ジェゴグ・ムバルン競演曲
プウンゲンカブ・サブダ演奏曲 & ティエン・ガディン舞踊曲
アンコール) ケチャ

静岡・室内楽フェスティバル 2016

小山実稚恵 (ピアノ) × 矢部達哉 (ヴァイオリン) × 宮田大 (チェロ) による三重奏

2016年10月8日 (土) 18:00

小山実稚恵 (ピアノ)、矢部達哉 (ヴァイオリン)、宮田大 (チェロ)

L. v. ベートーヴェン ピアノ三重奏曲第7番《大公》変ロ長調 op. 97

P. I. チャイコフスキー ピアノ三重奏曲《偉大な芸術家の思い出に》イ短調 op. 50

静岡・室内楽フェスティバル 2016

ヴァイオリンの潮流 I

バロック、哀愁の讃美 エンリコ・オノフリ ヴァイオリン・リサイタル

2016年10月29日 (土) 18:00

エンリコ・オノフリ (バロック・ヴァイオリン)、リッカルド・ドーニ (チェンバロ)

G. バッサーノ リチエルカータ第2番

G.B. フォンターナ ソナタ第2番

G.A.P. メアッリ ソロ・ヴァイオリンのためのソナタ第2番《ラ・チェスタ》op.3-2

E.C.J. ド・ラ・ゲール ヴァイオリンとチェンバロのためのソナタ第1番 ニ短調

A. ヴィヴァルディ ヴァイオリンと通奏低音のためのソナタ ニ短調 RV12

A. コレツリ ヴァイオリンとチェンバロのためのソナタ第12番《ラ・フォリア》op.5-12

F.A. ボンポルティ ソロ・ヴァイオリンのためのインヴェンツィオーネ第4番 ト短調 op.10-4

F.M. ヴェラチーニ ソナタ・アカデミーケ第5番 ト短調 op.2-5

アンコール)

J.S. バッハ 無伴奏ヴァイオリン・パルティータ第2番 ニ短調 BWV1004 より

第5曲〈シャコンヌ〉

M. ウッチェリーニ ソナタ第2番〈満足したルチミア〉(ソナタ、コレンテとアリア集 op.4 より)

静岡・室内楽フェスティバル 2016

ランチタイム・コンサート

トランペットとオルガンの響宴

2016年11月2日(水) 11:30

菊本和昭(トランペット)、石丸由佳(オルガン)

J. クラーク	トランペット・ヴォランタリー
J. S. バッハ	主よ、人の望みの喜びよ BWV147 目覚めよと呼ぶ声あり BWV645
J. シベリウス	交響詩《フィンランディア》(オルガン編曲版)
P. エベン	トランペットとオルガンのための《ウィンドウズ》

静岡・室内楽フェスティバル 2016

第6回アマチュア・アンサンブルの日♪

2016年11月3日(木・祝) 12:00

[第1部] 《サウンド・オブ・ミュージック》から、懐かしのメロディ、そしてジブリまで
Amici (ピアノ、ヴォーカル、サクソフォン、打楽器)

R. ロジャース	ミュージカル《サウンド・オブ・ミュージック》より ハーモニック (フルート、ヴァイオリン、リコーダー、ピアノ、カスタネット) 岡野貞一 もみじ クリスマス・キャロル・メドレー 賛美歌第106番〈荒野のはてに〉、第103番〈牧人ひつじを〉 アンジェリカ (エンジェル・ハーブ) 賛美歌 アメイジング・グレイス
J. パッヘルベル	カノン
J. S. バッハ	ガヴォットとロンド (BWV1006)
R. ジーツィンスキー	ウィーン、わが夢の街 op.1 リコーダー・アンサンブル クグロフ (リコーダー二重奏)
W. A. モーツァルト	ファゴットとチェロのためのソナタ K.292 (196c) 第3楽章 久石譲 映画「魔女の宅急便」より〈風の丘〉
M'z、りこばら。	(リコーダー・アンサンブル)
P. I. チャイコフスキー	バレエ組曲《くるみ割り人形》op.71a より〈あしぶえの踊り〉 久石譲 映画「ハウルの動く城」より〈人生のメリーゴーランド〉 プチドレミ (オカリナ・アンサンブル)
文部省唱歌	ふじの山
南能衛	村まつり
メドレー 民謡	竹田の子守歌、中山晋平：砂山、本居長世：七つの子
草川信	汽車ポッポ
いすみたく	見上げてごらん夜の星を
ギター・アンサンブル	静岡
M. ウィルシュ	オ・シャンゼリゼ
ドイツ民謡	故郷を離るる歌
S. フォスター	スワニー河 (故郷の人びと)
フレンズ (マンドリン・ギター・アンサンブル)	
古賀政男	丘を越えて

ムジカブリューム (弦楽合奏)

A.ドヴォルザーク 弦楽のためのセレナード ホ長調 op.22 第1、4楽章

静岡・室内楽フェスティバル 2016

AOI・レジデンス・クワルテット

2016年11月12日(土) 18:00

松原勝也、小林美恵 (ヴァイオリン) 川本嘉子 (ヴィオラ) 河野文昭 (チェロ)

L.v.ベートーヴェン 弦楽四重奏曲第2番 ト長調 op.18-2

L.ヤナーチェク 弦楽四重奏曲第1番 《クロイツェル・ソナタ》 ホ短調

B.バルトーク 弦楽四重奏曲第4番 Sz.91

アンコール)

J.S.バッハ イギリス組曲第6番 ニ短調 BWV811 より 〈サラバンド〉

伝説の金管五重奏団

カナディアン・ブラス

2016年11月22日(火) 19:00

カナディアン・ブラス

[クリス・コレッティ、ケイレブ・ハドソン (トランペット)、バーナード・スカリー (ホルン)、

アキレス・リアルマコプーロス (トロンボーン)、チャック・デーレンバック (チューバ)]

ルネサンス～バロック・トリビュート ～ルネサンスから前期バロック作品を集めて～

J. S. バッハ (L. ロム 編) 小フーガ ト短調 BWV578

E. クレスポ (Musikverlag 版) アメリカ組曲第1番 より ペルーのワルツ

R. シューマン (C. コレッティ, B. ライデノー 編) 《子供の情景》 op. 15 より

J. レノン&P. マッカートニー (C. デドリック 編) ペニー・レイン

J. パディツラ (D. バグレー 編) エル・レリカリオ

G. ガーシュウィン (L. ヘンダーソン 編) 歌劇《ポーギーとベス》より

C. ハドソン ホワイト・ローズ

S. コンパネック 編 トリビュート・トゥ・ザ・バレエ

アンコール)

N. リムスキー=コルサコフ くまんばちの飛行

J.S. バッハ (L. ヘンダーソン 編) 平均律クラヴィーア曲集第1巻 第2曲 〈フーガ〉 ハ短調 BWV847

子どものためのコンサート

クリスマス★コンサート 《ミュージカルの世界》

2016年12月23日(金・祝) 15:00

幸田浩子 (ソプラノ)、吉田浩之 (テノール)、山田美也子 (司会、ナレーション)、野平一郎 (指揮、ピアノ)、松原勝也、小林美恵 (ヴァイオリン)、篠崎友美 (ヴィオラ)、河野文昭 (チェロ)、山西貴久 (コントラバス)、福田進一 (ギター)、諸田大輔 (フルート)、塚本陽子 (クラリネット)、富田真由香 (打楽器)、鳥羽亜矢子 (ピアノ)、大木麻理 (オルガン)、守谷由香 (ソプラノ)、第18期「子どものための音楽ひろば」受講生 (児童合唱)、

戸崎裕子、戸崎文葉（合唱指揮）

G.F.ヘンデル	《メサイア》より 〈ハレルヤ〉
L.ハーライン（野平多美編）	星に願いを（映画『ピノキオ』より）
F.チアレ	フェデリーコの嘆き（オペラ《アルルの女》より）
G.カサド	親愛なる言葉
A.バリオス	《クリスマスの歌》 - 《パラグアイ舞曲第1番》
P.マスカーニ	アヴェ・マリア
R.ロジャース（平川加恵編）	ミュージカル《サウンド・オブ・ミュージック》より サウンド・オブ・ミュージック 私のお気に入り ドレミの歌 もうすぐ17歳 ひとりぼっちの羊飼い エーデルワイス すべての山に登れ
L.バーンスタイン	オペラ《キャンディード》より序曲、〈着飾って、華やかに〉
D.ミヨー	《4つの顔》op.238より第1番、第4番
P.I.チャイコフスキー 野平多美 編	弦楽四重奏曲第1番より第2楽章 クリスマス・メドレー

新春 宮田まゆみ 笙リサイタル

2017年1月14日（土）18:00

宮田まゆみ（笙）、吉野直子（ハープ）、中村仁美（箏）、八木千暁（龍笛）

雅楽古典

平調調子（笙）

平調入調（遠藤徹 復曲・監修）（笙）

平調音取（笙、箏、龍笛）

越天楽（笙、箏、龍笛）

雙調調子（笙、箏、龍笛）

春庭楽（笙、箏、龍笛）

J.ケージ

One⁹（ワン・ナイン）～笙のための（笙）

野平一郎

内なる声 ～笙のための（笙）

伊藤弘之

笙とハープのための 鳳鸞（笙、ハープ）

細川俊夫

うつろひ ～笙とハープのための（笙、ハープ）

雅楽古典

壹越調調子（笙）

オーケストラを聴こう！

ベートーヴェン：チェロ・ソナタ 全曲集

ジャン＝ギアン・ケラス（チェロ）×アレクサンドル・メルニコフ（ピアノ）デュオ・リサイタル

2017年3月5日（日） 15:00

ジャン＝ギアン・ケラス（チェロ）、アレクサンドル・メルニコフ（ピアノ）

L. v. ベートーヴェン

チェロ・ソナタ第1番 ヘ長調 op. 5-1

第2番 ト短調 op. 5-2

第3番 イ長調 op. 69

第4番 ハ長調 op. 102-1

第5番 ニ長調 op. 102-2