

## 2001 年度

コンサートシリーズ 2001

藤井香織 フルート・リサイタル

2001年5月9日(水) 19:00

藤井香織(フルート)、野平一郎(ピアノ)

- J.S.バッハ フルートと通奏低音のためのソナタ ホ短調 BWV1034  
F.シューベルト 〈しぼめる花〉の主題による変奏曲 op.160, D.802  
T.ベーム グランド・ポロネーズ  
S.グバイドゥーリナ アレグロ・ルスティコ  
サウンズ・オブ・ザ・フォレスト  
S.プロコフィエフ フルート・ソナタ ニ長調 op.94  
R.シューマン 3つのロマンス より II※  
G.フォーレ シチリアーナ※

韓国古典芸能～人間文化財による至芸

2001年5月13日(日) 15:00

李梅芳(イ・メバン)、鄭承姫(チョン・スンヒ)(舞)、安淑善(アン・スクソン)(唱)、鄭在國(チョン・ジエグク)(笛(ピリ)、太平簫(テピョンソ))、朴龍浩(パク・ヨンホ)(大■(テグム))、金海淑(キム・ヘースク)(伽耶琴(カヤグム))、金泳宰(キム・ヨンゼ)(玄琴(コムンゴ))

韓国芸術総合学校伝統芸術院

安亨模(笛)(杖鼓)、郭在赫(杖鼓)(鉢子(バラ))(笛)、金貴子(伽耶琴)、金孝淑(鉦)(伽耶琴)、黄景浩(大■)(大仁)、申鉉植(牙箏(アジェン))(鉦)、崔仙英(玄琴)、南相一(廣釧、杖鼓、鼓手)、韓甲洙(奚琴(ヘーグム))、朴鍾訓(杖鼓(チャンゴ)、龍鼓)

民俗舞踊 太平舞(テピョンム) — 韓英淑(ハン・ヨンスク) 流

笛と大■の二重奏 《表正萬方曲(ビョンジョンマンバンゴク)》より 〈上靈山(サンリョンサン)〉

伽耶琴散調(サンジョ) — 崔玉三(チェ・アクサム) 流

南道(ナンド)民謡 《六字(ヨッチャ)ベギ》 《珍道(チンド)アリラン》

民俗舞踊 サルプリチュム — 李梅芳流

パンソリ(民俗唱劇)《興夫歌(フンブガ)》より 〈興夫(フンブ)が金持ちになる場面〉

軍楽《大吹打(テチュイタ)》

玄琴散調 — 中快童(シンクェドン) 流

玄琴併調(ピョンジョ) 《赤壁歌(チョッピョクガ)》より 〈鳥打令(セタリョン)〉

民俗舞踊 僧舞(スンム) — 李梅芳流

[助成] 芸術文化振興基金

アナトール・ウゴルスキ ピアノ・リサイタル

2001年5月29日(火) 19:00

アナトール・ウゴルスキ (Pf.)

- J.S.バッハ/F.ブゾーニ コラール前奏曲  
〈主イエス・キリスト、われ汝を呼ぶ〉(BWV639)  
〈いざ来たれ、異教徒の救い主よ〉(BWV659)

〈汝のうちに喜びあり〉 (BWV615)  
 J.S.バッハ/J.ブラームス シャコンヌ ニ短調 (左手のための) (BWV1004)  
 O.メシアン 《鳥のカタログ》第6番〈モリヒバリ〉、第4番〈カオグロヒタキ〉  
 J.S.バッハ 半音階的幻想曲とフーガ ニ短調 BWV903  
 A.スクリャーピン ピアノ・ソナタ第2番 嬰ト短調《幻想ソナタ》op.19  
 J.S.バッハ/F.ブゾーニ 前奏曲とフーガ 変ホ長調 (聖アンのフーガ) (BWV552)  
 A.スクリャーピン 左手のための小品〈夜想曲〉変ニ長調 op.9-2※  
 練習曲第12番 嬰ニ短調〈悲愴〉op.8-12※

クリストファー・ホグウッド (指揮) & エンシェント室内管弦楽団

2001年6月16日 (土) 19:00

クリストファー・ホグウッド (指揮)、エンシェント室内管弦楽団

W.A.モーツァルト 交響曲第39番 変ホ長調 K.543  
 交響曲第40番 ト短調 K.550  
 交響曲第41番 ハ長調《ジュピター》 K.551

第6回「静岡の名手たち」～オーディション合格者によるコンサート

2001年6月30日 (土) 19:00

廣瀬真弓、西本真子 (ソプラノ)、増野真佐美 (メゾソプラノ)、佐藤敦史 (テノール)、小杉結、増田訓子 (ヴァイオリン)、トロンボーンアンサンブル“アクアレル”、静岡フルートカルテット“Felice”

山田耕筰 唄、野薔薇  
 J.マスネ 歌劇《マノン》より〈私はまだぼうっとして…〉  
 H.ヴェニャフスキ 創作主題による華麗なる変奏曲 イ短調 op.15  
 小林秀雄 落葉松  
 G.ビゼー 歌劇《カルメン》より〈花の歌〉  
 P.M.デュボア トロンボーンのための四重奏曲  
 J.S.バッハ 無伴奏ヴァイオリン・ソナタ第1番 ト短調 BWV1001  
 別宮貞雄 さくら横ちょう  
 V.ベッリーニ 歌劇《夢遊病の女》より〈気も晴ればれと〉  
 三善晃 《白く》より〈他の一つのもの〉〈フィナーレ〉  
 J.マルクス ノクターン、愛が君におとずれたのか  
 M.ベルトミュー シャ (猫)

安田謙一郎 チェロの部屋

2001年7月14日 (水) 19:00

安田謙一郎 (チェロ)、高橋アキ (ピアノ)、廣江理枝 (オルガン)、小林美恵 (ヴァイオリン)、四戸世紀 (クラリネット)

R.シューマン 幻想小曲集 op.73  
 武満徹 オリオン (犁)  
 安田謙一郎 マールブルクの古城にて (オルガン、チェロ版初演)  
 O.メシアン 世の終わりのための四重奏曲

G.フォーレ      ロマンズ イ長調 op.69※

日本の歌 足立さつき・永井和子・福井敬

2001年9月23日(日) 15:00

足立さつき(ソプラノ)、永井和子(メゾソプラノ)、福井敬(テノール)、寺嶋陸也(ピアノ)

中田喜直      《六つの子供の歌》、《四季の歌》

橋本国彦      斑猫(はんみょう)、<sup>はんみょう</sup> 薺(かび)、<sup>あざみ</sup> 薊(あざみ)の花、百姓唄、お菓子と娘

山田耕筰      《<sup>ゆういん</sup> 幽韻(ゆういん)》、《風に寄せてうたへる春のうた》、  
中国地方の子守歌、この道、《AIYANの歌》よりIV 曼珠沙華、待ちぼうけ

中田喜直      ちいさい秋みつけた※

橋本国彦      富士山見たら※

山田耕筰      赤とんぼ※

音楽と物語の世界

舘野泉・岸田今日子

2001年10月12日(金) 19:00

舘野泉(ピアノ)、岸田今日子(語り)

U.シサスク(詩:谷川俊太郎)      星の組曲~キラキラ光る夜空のお星さま~

S.パルムグレン      月の光

M.ラヴェル(詩:A.ベルトラン)      夜のガスパール

間宮芳生(文:宮沢賢治)      ピアノ・ソナタ第4番《よだかの星》(世界初演)

E.サティ      《スポーツと気晴らし》より〈魚釣り〉、〈蛸〉、〈競馬〉※

古部賢一 オーボエ・リサイタル

2001年10月26日(金) 19:00

古部賢一(オーボエ)、戸崎廣乃(チェンバロ)、櫻井茂(ヴィオラ・ダ・ガンバ)、西脇千花(ピアノ)

G.P.テレマン      《忠実な音楽の師》より

オーボエと通奏低音のためのソナタ イ短調 TWV41:a3

G.F.ヘンデル      オーボエ・ソナタ へ長調 HWV363a

J.S.バッハ      ソナタ 変ホ長調 BWV1031

W.A.モーツァルト      ソナタ へ長調 K.13

F.プーランク      オーボエ・ソナタ

P.ヒンデミット      オーボエ・ソナタ ト調

M.ラヴェル      ハバネラ形式の小品※

J.B.ルイエ      オーボエ・ソナタ より 第1楽章※

箏の糸

2001年11月7日(水) 19:00

米川裕枝(箏、うた)、高田和子(三絃、うた)、西陽子(箏、十七絃箏)、米川文子(箏)、水野佐知香(ヴァイオリン)

八橋検校      六段の調

光崎検校      五段砦

間宮芳生 小島太郎、あゆ川の一田歌一  
篠原眞 TURNS  
中川俊郎 ストレンジ  
宮城道雄（宮城衛 編） 春の海※

パスカル・ロジェと AOI・レジデンス・クワルテット

2001年11月27日（火）19:00

AOI・レジデンス・クワルテット

小林美恵（ヴァイオリン）、川本嘉子（ヴィオラ）、河野文昭（チェロ）  
加藤知子（ヴァイオリン）、パスカル・ロジェ（ピアノ）

L.v.ベートーヴェン 弦楽四重奏曲第5番 イ長調 op.18-5

H.ヴィラ＝ロボス 弦楽三重奏曲

G.フォーレ ピアノ五重奏曲第1番 ニ短調 op.89

グスタフ・レオンハルト オルガン・リサイタル

2001年12月11日（火）19:00

グスタフ・レオンハルト（オルガン）

H.デュ・モン 荘重なアルマンド ニ短調

L.クープラン ファンタジー ホ短調

A.v.d.ケルクホーフエン ファンタジア ニ短調

L.マルシャン ピエス・ドルグ（オルガン曲集）イ短調

J.K.F.フィッシャー 《音楽のパルナッス山》より〈シャコンヌ〉へ長調

F.クープラン 《修道院のためのミサ》より〈ベネディクトゥス：ティエルスをテノールで〉

A.M.y.コル 半音階的ファルサ

G.ベーム コラール前奏曲《キリストは死の絆につかされたまへり》

G.ムッフアト トッカータ第5番

トッカータ第11番

H.パーセル 二重オルガンのためのヴォランタリー ニ短調

ヴォランタリー ト長調

即興演奏※

コンサートシリーズ 2002

ニューイヤール・コンサート

王朝の夢・ウィーンの薫り

ウィーン・リング・アンサンブル

2002年1月6日（日）15:00

ウィーン・リング・アンサンブル

ライナー・キュッヒル、エクハルト・ザイフェルト（ヴァイオリン）、ハインツ・コル（ヴィオラ）、  
ゲアハルト・イーベラー（チェロ）、アイロス・ポッシュ（コントラバス）、  
ウォルフガング・シュルツ（フルート）、ペーター・シュミードル（クラリネット）、  
ギュンター・ヘーグナー（ホルン）

O.ニコライ 喜歌劇《ウィンザーの陽気な女房たち》序曲

- J.シュトラウス                   ワルツ《オーストリアの村つばめ》op.164
- C.M.ツィーラー                   ポルカ・シュネル《人生は喜び》op.325、ワルツ《ウィーン娘》op.388
- J.ランナー                         ワルツ《モーツァルト党》op.196
- J.シュトラウスⅡ世               ポルカ・シュネル《観光列車》op.281
- ワルツ《春の声》op.410
- ポルカ・フランセーズ《クラブフェンの森にて》op.336
- 新ピツィカート・ポルカ op.449
- 喜歌劇《こうもり》メドレー
- E.レハール                         喜歌劇《メリー・ウィドウ》より〈女たちの扱いはむずかしい〉
- J.シュトラウス                   ポルカ・シュネル《おしゃべりなかわいいお口》op.245※
- J.シュトラウスⅡ世               ワルツ《美しき青きドナウ》op.314※
- J.シュトラウスⅠ世               ラデツキー行進曲 op.228※

小山実稚恵・野平一郎   ピアノ・デュオ

2002年2月9日(土) 19:00

小山実稚恵、野平一郎(ピアノ)

- W.A.モーツァルト                 2台ピアノのためのソナタ ニ長調 K.448(375a)
- C.サン＝サーンス               ベートーヴェンの主題による変奏曲 op.35
- W.A.モーツァルト               自動オルガンのためのアレグロとアンダンテ(幻想曲)へ短調 K.608 (2台ピアノ用)
- (F.ブゾーニ編曲)
- S.ラフマニノフ                 組曲第2番 op.17
- M.ラヴェル                     《マ・メール・ロワ》より〈女王の陶器人形レドロネット〉※
- ドヴォルジャーク               《スラヴ舞曲》B.145, op.72 より 第2番 ホ短調※
- W.A.モーツァルト               2台ピアノのためのソナタ 変ホ長調 《ラルゲットとアレグロ》K.6 deest※

### 作曲展Ⅲ

ストリング・ロマンティック

2002年3月14日(木) 19:00

AOI・レジデンス・クワルテット

松原勝也、小林美恵(ヴァイオリン)、川本嘉子(ヴィオラ)、

安田謙一郎、河野文昭(チェロ)

安藤裕子(ヴィオラ)、ジョージ・ヴァン・ダム(ヴァイオリン)

J.S.バッハ                     《音楽の捧げもの》BWV1079より〈6声のリチェルカーレ〉

G.v.ダム                       弦楽四重奏曲 2001 (委嘱新作・世界初演)

間宮芳生                     無伴奏ヴァイオリン・ソナタ

A.シェーンベルク             弦楽六重奏曲《浄められた夜》op.4

親子のためのコンサート

室内楽の王・ピアノ三重奏

2001年7月14日(土) 15:00

岡山潔(ヴァイオリン)、山崎伸子(チェロ)、迫昭嘉(ピアノ)

L.v.ベートーヴェン           ピアノ三重奏曲第7番 変ロ長調《大公》op.97

間宮芳生 チェスナット・ヒルへのオマージュ  
F.メンデルスゾーン ピアノ三重奏曲第1番 二短調 op.49 より第2楽章  
F.メンデルスゾーン ピアノ三重奏曲第1番 二短調 op.49 より第3楽章※

福田進一・松原勝也 デュオ・コンサート

2001年9月30日(日) 15:00

福田進一(ギター)、松原勝也(ヴァイオリン)

F.タレガ アルハンブラの思い出  
M.d.ファリャ バレエ音楽《三角帽子》より〈粉屋の踊り〉  
《6つのスペイン民謡》より〈ホタ〉〈子守歌(ナナ)〉〈ポーロ〉  
M.ラヴェル ハバネラ形式の小品  
J.イベール 間奏曲  
N.ミルシュタイン パガニーニアーナ  
N.パガニーニ カンタービレ 二短調 op.17  
バルトーク,B. ルーマニア民俗舞曲 Sz.56  
J.ウィリアムズ 映画音楽《シンドラーのリスト》テーマ  
A.ピアソラ 《タンゴの歴史》より〈カフェ1930〉〈ナイトクラブ1960〉  
V.モンティ チャールダーシュ  
スペイン民謡 禁じられた遊び(愛のロマンス)※  
A.ピアソラ オブリビオン(忘却)※

カラーカ ハンガリー民族音楽

2001年11月17日(土) 15:00

カラーカ〔ベツェ・ガーボル(コントラバス、ヴォーカル)、グリルス・ダニエル(リコーダー、ヴォーカル)、  
グリルス・ヴィルモシュ(チェロ、ヴォーカル)、ラドヴァーニ・バラージュ(ギター、ヴォーカル)〕

カールマン・アンドレア(通訳、お話)

ハンガリー民謡 恋人よ私を家に入れて  
フニャ地方の結婚式ダンス

G.ダニエル 菩提樹が全て花開く時  
古い迷信の口笛  
嬉しくて悲しい歌  
小さなイメージのバラッド  
バラの花  
ペリカン

R.バラージュ 75番目のソナタ  
トウドッド・ホッジ・ニンチ・ボチャーノット  
こども賢人会議

G.ヴィルモシュ アリの歌  
鷹のように飛びたい  
熊の親子とハチ  
ナンドゥ

山田耕筰 赤とんぼ



- G.F.ヘンデル 合奏協奏曲 ニ短調 op.6-10, HWV328  
 F.メンデルスゾーン ヴァイオリン協奏曲 ニ短調  
 L.ヤナーチェク 弦楽のための組曲  
 J.スーク 弦楽のためのセレナーデ 変ホ長調 op.6  
 O.レスピーギ 《リュートのための古い歌と舞曲》より 〈イタリアーナ〉※

## ソング&SONGS

2002年2月23日(土) 18:40

大島優美子(歌)、福田進一(ギター)、山洞智(ピアノ)、力武誠(ドラムス)、佐藤帆(サクソ)

- 林光 雨の音楽、銀河の底でうたわれた愛の歌、マルチェリーナのタンゴ、裸の島、  
二人が別れるとき、河辺のロマンス、告別
- 間宮芳生 空の向こうがわ
- 萩教子 ロマンス、ひみつ
- 武満徹 見えないこども、死んだ男の残したものは、三月のうた
- 吉松隆 アラウンド・ザ・ラウンド・グラウンド
- L.ブローウェル 悲歌〜イン・メモリアル・タケミツ
- 武満徹編 ビートルズ：ゴールデン・スラバー  
《ギターのための12の歌》よりウエイン・スッコット・ポンド
- H.アーレン：オーバー・ザ・レインボー  
中田章：早春賦
- 武満徹 ちいさな空、島へ、見えないこども、素晴らしい悪女、  
死んだ男の残したものは、三月のうた、○と△の歌、翼
- 林光 二月※
- 武満徹 うたうだけ、ギターのための小品※

平成13年度 静岡音楽館倶楽部会員特別コンサート

河野克典 シューベルト《冬の旅》を歌う

2002年2月14日(木) 19:00

河野克典(バリトン) 星野明子(ピアノ)

F.シューベルト 《冬の旅》 op.89, D.911

その他

オルガン・ミニコンサート&オルガンと遊んじゃおう

2001年4月21日(土) 14:00、18:00

早川幸子(オルガン)

D.ブクステフーデ 前奏曲 ト短調 BuxWV149

田中カレン 《星のどうぶつたち》より 〈うさぎ〉〈やぎ〉〈きりん〉〈こぎつね〉〈かに〉

J.S.バッハ 《目覚めよ、と呼ぶ声あり》 BWV645

前奏曲とフーガ 変ホ長調 BWV552

G.ベーム 天にましますわれらの父よ

姉妹都市交流

オマハ「ベル・カント」 & 静岡児童合唱団 ジョイントコンサート

2001年6月23日(土) 18:30

児童合唱団「ベル・カント」、Z.R.ストゥループ(指揮)、  
静岡児童合唱団、青葉会スペリオール、戸崎裕子(指揮)、戸崎文葉(ピアノ)

J.ハンドル	人々は聖霊で満たされ
H.v.ビンゲン	カリタス・アブンダート
G.マックラー	《カリビアン・ミサ》より〈キリエ〉
アメリカ民謡	シェナンドー
Z.R.ストゥループ	絵の工具箱
M.ブラーツ	神に向かって喜びの歌を歌え
G.オルバン	シオンを讃えよ
G.F.ヘンデル	歌劇《アルチーナ》より〈緑の牧場よ〉
O.マーハ	ホイ・フラ・ホイ
中国民謡	ティウ、ティウ、トン
E.モコロア	ソルジン・ダンツァ
湯山昭	《日本の子ども》より 〈噴き上がるファンファーレ〉〈せっせっせアッサイ〉〈お経ミサ〉
F.ネデヤルコフ	スポーツ・マーチ 歌えたからかに
Z.R.ストゥループ	マニフィカート
A.メルネス	アグレプタ
P.サイモン	明日に架ける橋
黒人霊歌	ドライ・ボーンズ
町田嘉章	ちゃっきり節
岡野貞一	ふるさと
キューバ民謡	Sonde Camaguey※

第6期リコーダー・アンサンブル講座修了演奏会

吉沢実 リコーダー音風景 テレマンの世界

2001年7月29日(土) 15:00

吉沢実(指揮、リコーダー)、第6期リコーダー・アンサンブル講座受講生、AOIリコーダー・オーケストラ、  
若松夏美(バロック・ヴァイオリン)、松本由紀子(ヴィオラ・ダ・ガンバ)、木村聡子(チェンバロ)、鈴木光、  
望月君代(ピアノ)

第1部

W.A.モーツァルト/M.コリンスキ アイネ・クライネ・ナハトムジーク

上柴はじめ	赤いやねの家
森田公一	南の島のハメハメハ大王
T.スザート/吉沢実	パヴァーヌ《戦い》
菊地雅春	ベスト・フレンド あの日の川へ
C.ペツォルト/D.ランデル	ラヴァース・コンチェルト
岡野貞一	ふるさと

## 第2部

- G.Ph.テレマン トリオ・ソナタ ヘ長調  
トリオ・ソナタ イ短調 (エセルチジ・ムジチより)  
トリオ・ソナタ ハ長調  
トリオ・ソナタ イ短調
- R.カー イタリアン・グラウンド※

夏休み おもしろ市政教室 (静岡音楽館 AOI 版)

2001年8月5日(日) 13:15

ブラス&パーカッション&ピアノ

望月秀剛 (エグゼクティブ・プロデューサー、トロンボーン)、鈴木賢一、砂川琢也 (トランペット、大滝智美 (ホルン)、千葉真紀子 (トロンボーン)、置塩孝裕 (チューバ)、青島未知、小澤篤 (パーカッション)、伊藤恭子 (ピアノ)

- J.シュトラウス II世 ウィーンの森の物語 op.325 (望月秀剛 編曲)
- J.S.バッハ フーガ ト短調(小フーガ) BWV578  
目覚めよ、と呼ぶ声あり BWV645 (R.ロム 編曲)
- J.ハイドン 交響曲第94番 ト長調《驚愕》 Hob. I - 94 より (望月秀剛 編曲)
- L.アンダーソン シンコペーテッド・クロック (望月秀剛 編曲)
- H.マンシーニ 子象の行進 (望月秀剛 編曲)
- R.リチャード・M&ロバート・B.シャーマン ディズニー・メドレー (望月秀剛 編曲)
- アメリカ民謡 聖者が町にやってきた (望月秀剛 編曲) ※

夏のオルガンコンサート

2001年8月21日(日) 12:15

山口綾規、原田靖子、城島佑生子、浅井美紀 (オルガン)

- G.ジャコブ フェスタル・フローリッシュ
- H.パーセル 《4つのヴォランタリー》より 3 ニ短調 (二重オルガンのための) Z.719
- C.フランク 《3つの小品》より 2 〈カンタービレ〉 ロ長調
- J.S.バッハ 幻想曲とフーガ ト短調 BWV542
- C.フランク 《3つのコラール》より 2 ロ短調
- J.アラン 空中庭園 op.50
- O.メシアン 《主の降誕》より IX 〈神は我らとともに〉
- J.S.バッハ トッカータ、アダージョとフーガ ハ長調 BWV564
- L.ヴィエルヌ 《幻想的小品集》組曲第4番 op.55 より 4 〈水の精〉
- C.フランク 《3つの小品》より 3 〈英雄的小品〉 ロ短調
- J.アラン 《組曲》 op.48 より 1 〈序奏と変奏〉、2 〈スケルツォ〉、3 〈コラール〉
- O.メシアン 《聖霊降臨祭のミサ》より IV 〈聖体拝領 (鳥と泉)〉、V 〈閉祭 (聖霊の風)〉

英貴子 オルガン・ミニコンサート

2001年10月20日(土) 18:30

英貴子 (オルガン)

J.S.バッハ 前奏曲とフーガ ホ短調 BWV548  
M.レーガー 3つのコラール幻想曲 op.52 より 〈目覚めよ、と呼ぶ声あり〉

GONTITI Best Selection of DUO

2001年12月6日(木) 19:00

GONTITI [ゴンザレス三上、チチ松村(ギター)]

GONTITI Right Side of Sorrow、LOVE、眠りの島、ナナキ、Play on the Slide、cora、Hilo、  
放課後の教室、緑の性格、黒い蟻の生活、QED、修学旅行夜行列車南国音楽、Blue  
Blossom、Laughing Voter Waltz、Small Picnicker、夕海月、FLOW※

B.クンプフェルト 夜のストレンジャー

C.ポーター Night and Day

J.コスマ 枯葉

R.ロジャース My Favorite Things

[共催] K-MIX

[協賛] ろうきん、イカイ沼津

JAZZ LIVE 日野皓正・山下洋輔・川嶋哲郎

2002年3月1日(金) 19:00

日野皓正(トランペット)、山下洋輔(ピアノ)、川嶋哲郎(サクソ)

山下洋輔 Interlude

L.ブライン 黒いオルフェ

中村八大 見上げてごらん夜の星を

B.ゴルソン I remember Clifford

山下洋輔 キアズマ

日野皓正 Why Knot

川嶋哲郎 Thaw

G.ガーシュウィン サマー・タイム

S.ロリンズ オレオ