

2003 年度

コンサートシリーズ 2003

新「静岡市」誕生記念

オーケストラを聴こう

東京都交響楽団 田園交響曲

2003年5月10日(土) 15:00

小林美恵(ヴァイオリン)、間宮芳生(指揮)、東京都交響楽団、栗形亜樹子(チェンバロ)

J.S.バッハ ブランデンブルク協奏曲第3番 ト長調 BWV1048

S.プロコフィエフ ヴァイオリン協奏曲第1番 ニ長調

L.v.ベートーヴェン 交響曲第6番《田園》ヘ長調 op.68

ミシェル・ベロフ ピアノ・リサイタル

2003年6月3日(火) 19:00

ミシェル・ベロフ(ピアノ)

W.A.モーツァルト 幻想曲 ハ短調 K.475

R.シューマン 幻想曲 ハ長調 op.17

M.ムソグルスキー 組曲《展覧会の絵》

C.ドビュッシー 《前奏曲集 第1集》より〈亜麻色の髪の乙女〉、〈沈める寺〉※

AOI・レジデンス・クワルテット

2003年6月14日(土) 19:00

AOI・レジデンス・クワルテット

AOI・レジデンス・クワルテット

松原勝也、小林美恵(ヴァイオリン)、川本嘉子(ヴィオラ)、安田謙一郎(チェロ)、白尾隆(フルート)

I.ストラヴィンスキー 弦楽四重奏のための3つの小品

ユン・イサン(ユン・イサン) フルートと弦楽四重奏のための五重奏曲

F.シューベルト 弦楽四重奏曲第13番 イ短調《ロザムンデ》op.29, D.804

F.シューベルト 弦楽四重奏曲第13番 イ短調《ロザムンデ》op.29, D.804 より 第2楽章※

〔助成〕芸術文化振興基金

ルネサンス芸術の果実

タリス・スコラーズ

2003年6月28日(土) 19:00

P.フィリップス(Cond.、音楽監督)、タリス・スコラーズ

W.バード 聖所にて至高なる主を賛美もて祝え
われは今、戦いに明け暮れたる毎日ゆえ
4声のミサ曲

O.ラッスス すべての者はサバより来たらん
しもべらよ、主をたたえよ
めでたし女王、あわれみ深きみ母

G.P.d.パレストリーナ ミサ・ブレヴィス
O.ラッスス うるわしい救い主のみ母※

ピーター・フィリップス合唱公開レッスン

2003年6月28日(土) 15:30

P.フィリップス(講師)

静岡室内合唱団、浜松アルスアンティカ(受講合唱団)

O.ラッスス 主なる神、私の聖者よ

W.バード 《4声のミサ》より〈アニユス・デイ〉

第8回「静岡の名手たち」オーディション合格者によるコンサート

2003年7月6日(土) 19:00

伊藤香織(マリンバ)、萩原嘉乃、田島優子(ヴァイオリン)、諏訪部絵美、萩原明美、塩川嘉奈子、平林華江(ソプラノ)、月野進(バリトン)

安倍圭子 プリズム〜ソロ・マリンバのための、
山をわたる風の詩〜ソロ・マリンバのための

F.メンデルスゾーン ブライカ op.34-4、最初の喪失 op.99-1

W.A.モーツァルト アリア《大いなる魂と高貴なる心》K.578

團伊玖磨 ひぐらし

H.ヴォルフ 旅先にて

G.ヴェルディ 歌劇《仮面舞踏会》より〈お前であったか、この魂を〉

高田三郎 蝉、くちなし

C.グノー 歌劇《ファウスト》より〈テューレの王の歌〜宝石の歌〉

C.サン＝サーンス ハバネラ op.83

J.シベリウス ヴァイオリン協奏曲 ニ短調 op.47 より第1楽章

D.ミヨー さえずりをやめて、つばめたちよ op.223-3

G.マイアベーア 歌劇《ディノーラ》より〈影の歌〉

J.ブラームス メロディーのように op.105-1

U.ジョルダノー 歌劇《アンドレア・シェニエ》より〈亡くなった母を〉

天才の若き日

R.シュトラウス、八村義夫、シューベルト、ショパン

2003年7月19日(土) 19:00

小松英典(バリトン)、長谷川陽子(チェロ)、寺嶋陸也、小林えり※、入川舜※(ピアノ)、小杉結※(ヴァイオリン)

※「静岡の名手たち」オーディション合格者

R.シュトラウス チェロ・ソナタ へ長調 op.6

八村義夫 ピアノのためのインプロヴィゼーション op.1

F.シューベルト さすらい人 op.4-1, D.489

海の静けさ op.3-2, D.216

野ばら op.3-3, D.257

憩いない愛 op.5-1, D.138

死と乙女 op.7-3, D.531

魔王 op.1, D.328

F.ショパン

ピアノ三重奏曲 ト短調

J.S.バッハ：ブランデンブルク協奏曲

2003年10月2日(木) 19:00

小林道夫(指揮、チェンバロ)、川原千真(ヴァイオリン、ヴィオラ)、花崎淳生、海保あけみ(ヴァイオリン)、三輪真樹(ヴィオラ)、田崎瑞博(チェロ)、平尾雅子、風早一恵(ヴィオラ・ダ・ガンバ)、寺田和正(コントラバス)、立川和男、斎藤和志(フルート)、尾崎温子、渡辺佳代子、藤井貴宏(オーボエ)、井上直哉(ファゴット)、笠松長久、和田博史(ホルン)、平井志郎(トランペット)

J.S.バッハ ブランデンブルク協奏曲第1番 へ長調 BWV1046

第6番 変ロ長調 BWV1051

第4番 ト長調 BWV1049

第2番 へ長調 BWV1047

J.S.バッハ ブランデンブルク協奏曲第5番 ニ長調(初稿) BWV1050a より第1楽章※

ヴェルサイユの舞踏会

バロック・ダンス・プロジェクト(英仏西共同制作・プレミア公演)

2003年10月29日(水) 19:00

A.イエペス(演出・振付)、R.ブースビー(音楽監督)、S.ル・ブラン(ソプラノ)

アナ・イエペス・ダンス・カンパニー、アンサンブル・リチャード・ブースビー

J.-B.リュリ 歌劇《アルミード》より序曲、ガヴオット、パッサカイユ

宮廷バレ《愛の勝利》よりアポロンのアントレ

歌劇《ペルセー》より第1と第2のアントレ

コメディ・バレ《町人貴族》より

ボカン クーラント(ラ・ボカヌ)

M.マレ 歌劇《アルシード》よりメヌエット、スペインのフォリア

S.ル・カミュ あなたの冷たい仕打ちに、夜を引き留めてください

C.-H.ジェルヴェ 音楽劇《メデューズ》よりブルーレ(ル・サヴォワ)

H.デマレ 歌劇《ディドン》よりリゴードン

A.カンプラ 歌劇《テレマック》よりパスピエ／ガヴオット(ラ・ブルターニュ)

H.パーセル 劇音楽《貞淑な妻》よりコントルダンス

A.C.デトゥーシュ 歌劇《カリロエ》よりミュゼット

M.ランベール あなたの軽蔑はいつも

H.パーセル 劇音楽《貞淑な妻》より〈コントルダンス〉※

カール・ライスター クラリネット・リサイタル

2003年11月7日(金) 19:00

カール・ライスター(クラリネット)、土居知子(ピアノ)

F.ダンツィ クラリネット・ソナタ 変ロ長調

W.A.モーツァルト ピアノ・ソナタ第11番 イ長調 K.331(300i) より第3楽章〈トルコ風に〉

F.メンデルスゾーン クラリネット・ソナタ

- C.M.v.ヴェーバー 歌劇《魔弾の射手》の旋律による幻想曲 (F.クレプシュ 編)
 W.A.モーツァルト 幻想曲 ニ短調 K.397 (385 g)
 C.M.v.ヴェーバー 歌劇《オベロン》の旋律による小さな幻想曲 (H.クロゼ 編)
 R.シューマン 《幻想小曲集》 op.12 より 1.夕べに
 G.ヴェルディ 歌劇《リゴレット》の旋律による演奏会用幻想曲 (L.バッシ 編)
 M.レーガー ロマンズ ト長調※

トップ・プレイヤーたちの饗宴・夢の九重奏

2003年11月29日(土) 19:00

篠崎史紀 (ヴァイオリン)、小野富士 (ヴィオラ)、桑田歩 (チェロ)、吉田秀 (コントラバス)、一戸敦 (フルート)、杉浦直基 (オーボエ)、磯部周平 (クラリネット)、水谷上総 (ファゴット)、竹村淳司 (ホルン)、迫昭嘉 (ピアノ)

- W.A.モーツァルト ピアノ、オーボエ、クラリネット、ホルンとファゴットのための五重奏曲 変ホ長調 K.452
 F.シューベルト 五重奏曲《ます》 イ長調 D.667, op.114
 L.シュポア 九重奏 ヘ長調 op.31

九重奏 ヘ長調 op.31 より第4楽章 (抜粋) ※

ブラヴォー・アンコール

須川展也&トルヴェール・クワルテット

2003年12月12日(金) 19:00

トルヴェール・クワルテット

須川展也 (Sop.&Alt.Sax.)、彦坂眞一郎 (Alt.Sax.)、新井靖志 (Ten.Sax.)、田中靖人 (Bar. Sax.)
 小柳美奈子 (ピアノ)

- D.ベダール ファンタジー
 A.ピアソラ アディオス・ノニーノ、エスクワロ (鯨)、オブリビオン (忘却)、リベルタンゴ
 G.ホルスト/長生淳 トルヴェールの《惑星》(世界初演)

トルヴェールの《惑星》より〈木星〉(抜粋) ※

コンサートシリーズ 2004

ニューイヤール オペラ・コンサート

歌の宝石箱 イタリア、ヴェリズモ・オペラの華々

《トスカ》ハイライト

2004年1月8日(木) 19:00

栗林義信 (案内役)、出来田三智子、小林菜美 (ソプラノ)、林美智子 (メゾソプラノ)、福井敬、水船桂太郎 (テノール)、堀内康雄、青戸知 (バリトン)、寺嶋陸也 (ピアノ)

- F.チレーア 歌劇《アドリアーナ・ルクヴルール》より〈苦い喜び、甘い責め苦を〉
 U.ジョルダノ 歌劇《アンドレア・シェニエ》より〈祖国の敵〉
 P.マスカーニ 歌劇《カヴァレリア・ルスティカーナ》より〈母さん、あの酒は強いね〉
 A.カタラーニ 歌劇《ヴァリー》より〈さようなら、ふるさとの家よ〉
 G.プッチーニ 歌劇《トスカ》(ハイライト)

P.マスカーニ 歌劇《イリス》より〈太陽賛歌〉※

クリスティーネ・シェーファー ソプラノ・リサイタル

2004年3月13日(土) 19:00

クリスティーネ・シェーファー (ソプラノ)、エリック・シュナーダー (ピアノ)

E.シューベルト ゲーテの『ファウスト』より4つの歌

トウーレの王 op.5 - 5, D.367

糸を紡ぐグレートヒェン op.2, D.118

グレートヒェンの祈り D.564

寺院での情景 D.126

ゲーテの『ヴィルヘルム・マイスター』より ミニョンの歌

ミニョンの歌《ごぞんじですか、レモンの花咲く園》 D.321

ミニョンの歌《ただ憧れを知るひとだけが》 op.62-4, D.877-4

ミニョンの歌《語らずともよい、黙っているがよい》 op.62-2, D.877-2

ミニョンの歌《もうしばらくこのままの姿に》 op.62-3, D.877-3

A.v.ヴェーベルン ゲオルゲの『第七の指輪』による5つのリート op.3

R.ワーグナー 楽劇《トリスタンとイゾルデ》への前奏曲(E.シュナイダー 編曲)

ヴェーゼンドンクの5つの詩

H.パーセル 薔薇より甘く z.585、つかの間の音楽 z.583

E.シューベルト シルヴィアに D.891※

H.パーセル 歌劇《ダイドーとエネアス》よりベリンダのアリア※

E.シューベルト 月に寄せて D.259※

作曲展V

松原勝也 ヴァイオリン・リサイタル

2004年3月30日(火) 19:00

松原勝也 (ヴァイオリン)、山下洋輔 (作曲、ピアノ)

H.I.F.v.ビーバー パッサカリア ト短調

E.イザイ 無伴奏ヴァイオリン・ソナタ第3番《バラード》ニ短調 op.27-3

鳥養潮 **EVER**

尹伊桑 リナ・イン・ガルテン

J.S.バッハ シヤコンヌ ニ短調 (BWV1004)

山下洋輔 トリプル・エクスプロージョン

A.ピアソラ ビジュージャ (松原勝也 編)

松原勝也 「ライムライト」のテーマによる幻想曲 (改訂版)

山下洋輔 Chasin'the Phase (委嘱作品 世界初演)

カタルーニャ民謡 鳥の歌※

山下洋輔 5・7・5※

親子のためのコンサート

オイロス・アンサンブルによる木管五重奏

さわやかな風にのせて

2003年5月4日(日) 15:00

オイロス・アンサンブル

佐久間由美子(フルート)、広田智之(オーボエ)、高橋知己(クラリネット)、岡本正之(ファゴット)、
吉永雅人(ホルン)

F. ファルカシュ	17世紀の古いハンガリーの舞曲
W.A. モーツァルト	きらきら星の主題による変奏曲 K.265 (M.A. ポプキン 編)
G. リゲティ	6つのバガテル
J. フランセ	木管四重奏曲
P. タファネル	木管五重奏曲 ト短調
J. シュトラウス 2世	トリッチ・トラッチ・ポルカ op.24※
J. イベール	《3つの小品》より第1曲※

Yo! マリンバ・デュオ 和田光世・石崎陽子

2003年7月12日(土) 15:00

和田光世・石崎陽子(マリンバ、パーカッション)

J. シェリー Jr.	打楽器と鍵盤楽器のためのデュオ より 第1楽章
J.S. バッハ	イタリア風協奏曲 へ長調 BWV971 より 第3楽章
L. アンダーソン	フィドル・ファドル
日本の曲	お江戸日本橋 — 夏の思い出 — ずいずいずっころばし
竹島悟史 編曲	宮崎駿 映画作品
	もののけ姫 — さんぽ — いつも何度でも — 君をのせて
W. ロッケンカンフ	アフリカン・ブルース
平田聖子	ママとぼくの鬼ごっこ
M. ラヴェル	《鏡》より 道化師の朝の踊り
A. ピアソラ	《タンゴ組曲》より 第3楽章 アレグロ
H.C. ワーク	大きな古時計※
N.A. リムスキー=コルサコフ	熊ん蜂の飛行※

小林美恵(ヴァイオリン)・迫昭嘉(ピアノ) デュオ・コンサート

2003年12月6日(土) 15:00

小林美恵(ヴァイオリン)、迫昭嘉(ピアノ)

C. ドビュッシー	ヴァイオリンとピアノのためのソナタ
W.A. モーツァルト	ピアノ・ソナタ第16番 変ロ長調 K.570
F. クライスラー	美しきロスマリン op.55-4、愛の喜び、中国の太鼓 op.3
L.v. ベートーヴェン	ヴァイオリン・ソナタ第5番 へ長調 《春》 op.24
M.d. ファリャ	スペイン舞曲 (F. クライスラー編曲) ※
E. エルガー	愛のあいさつ※

オーケストラ・リベラ・クラシカの《四季》

2004年1月31日(土) 15:00

オーケストラ・リベラ・クラシカ

若松夏美、高田あずみ、中丸まどか、荒木優子、山口幸恵、渡邊さとみ(ヴァイオリン)、

森田芳子、深沢美奈（ヴィオラ）、鈴木秀美、西澤央子（チェロ）、西澤誠治（コントラバス）、大塚直哉（チェンバロ）、エーロ・パルヴィアイネン（Lute）

- A. ヴィヴァルディ チェロ協奏曲 ト長調 op.26-16
ヴァイオリン協奏曲 〈春〉 ホ長調 op.8-1
〈夏〉 ト短調 op.8-2
チェロ協奏曲 イ短調 op.26-17
ヴァイオリン協奏曲 〈秋〉 ヘ長調 op.8-3
〈冬〉 ヘ短調 op.8-4

第6回「静岡音楽館 AOI コンサート企画募集」事業

真夏の夜の夢（トロイメライ）、ドイツの音楽 200 年の響（クラング）

— 小林真木 ピアノ・リサイタル —

2003 年 8 月 23 日（土）19：00

小林真木（ピアノ）

- J.ハイドン カプリッチョ《8 人のヘボ仕立屋に違いない》ト長調 op.43, Hob. XVII-1
R.シューマン 《子供の情景》 op.15
J.S.バッハ／F.ブゾーニ シャコンヌ ニ短調（BWV1004）
A.シェーンベルク 6 つのピアノ小品 op.19
F.シューベルト ピアノ・ソナタ第 20 番 イ長調 D.959
J.ハイドン ピアノ・ソナタ第 34 番 ホ短調 op.42 より 第 3 楽章※
F.ショパン マズルカ 嬰ハ短調 op.63-3※
J.S.バッハ ゴルトベルク変奏曲 ト長調 より 第 1 曲〈アリア〉※

音楽青葉会・静岡児童合唱団 創立 60 周年記念 Part III

第 7 回ムジカ・パシフィカ JPN 定期演奏会

ヘンデル「メサイア」～小編成のオリジナル楽器による～

2003 年 9 月 6 日（土）15:30

ステイーヴン・ジャクソン（指揮）、野々下由香里（ソプラノ）、太刀川昭（アルト）、ポール・ロビンソン（テノール）、デイヴィッド・トーマス（バス）

ムジカ・パシフィカ JPN

キャサリン・マッキントッシュ、三輪真樹、森田芳子、小田透、小田瑠奈、大鹿由希（ヴァイオリン）、成田寛、山廣みほ（ヴィオラ）、ダニエル・イードン、懸田貴嗣（チェロ）、櫻井茂（コントラバス）、古部賢一、中根庸介（オーボエ）、功刀貴子（ファゴット）ジェイムズ・ギジ、神代修（トランペット）、松倉利之（ティンパニ）、佐野直哉（オルガン）、戸崎廣乃（チェンバロ）

戸崎裕子（合唱指導）、静岡児童合唱団・青葉会スペリオル、鈴木恒裕、福島康晴、石川洋人、蓑島晋、柴原貞幸、中村康紀（テノール）、中川隆、石井賢、前山裕信、辻庸介、大澤恵、山本真史（バス）

G.F.ヘンデル オラトリオ《メサイア》HWV56

オラトリオ《メサイア》HWV56 より 〈ハレルヤ〉※

[特別協賛] 鈴与グループ

[助成] 芸術文化振興基金、(財) 三菱信託芸術文化財団、(財) UFJ 信託文化財団、(財) ロームミュージック
ファウンデーション、(財) 静岡県文化財団

講座：ヘンデル「メサイア」の言葉と音楽

8月23日（土）14:30 講師：藤原一弘（音楽学）

芹澤佳司 ピアノ・リサイタル

プロコフィエフの世界—没後50年を記念して

2003年9月15日（月・祝）17:00

芹澤佳司（ピアノ）

S.プロコフィエフ バレエ《ロメオとジュリエット》からの10の小品 op.75
サルカズム（風刺） op.17
4つの小品 op.4
ピアノ・ソナタ第7番 変ロ長調 op.83
前奏曲 op.12-7※
歌劇《3つのオレンジへの恋》より〈行進曲〉※

加藤麻弥 フルート・リサイタル

J.S.バッハ〜ピアソラ

2003年10月17日（金）19:00

加藤麻弥、上田恭子（フルート）、杉山佳代（チェンバロ）猪熊美由貴（ピアノ）、金康太（ギター）

J.S.バッハ フルートとチェンバロのためのソナタ 変ホ長調 BWV1031

G.P.テレマン 《3つのトリエットと3つのスケルツォ》より

スケルツォ第2番 ホ長調

トリエット第2番 ニ長調

R.シューマン 3つのロマンス op.94

J.ロドリゴ 《ある貴神のための幻想曲》より〈カナーリオ〉（J.ゴールウェイ 編）

H.ヴィラ＝ロボス 花を分ける

A.ピアソラ タンゴの歴史

山田耕筰 赤とんぼ※

M.D.プフォーール 《ブエノスアイレス組曲》よりⅢ〈サン・テルモ〉※

平成15年度 静岡音楽館倶楽部会員特別コンサート

野平一郎 ベートーヴェンを弾く

2004年2月11日（祝・水）15:00

野平一郎（ピアノ）

L.v.ベートーヴェン ピアノ・ソナタ第7番 二長調 op.10-3

ピアノ・ソナタ第14番《月光》嬰ハ短調 op.27-2

ソナタ第21番《ワルトシュタイン》ハ長調 op.53

T.ミュライユ 告別の鐘、そして微笑み

M.リンドベルイ トゥワイン

F.ショパン ワルツ第6番《小犬》変ニ長調 op.64-1※

ワルツ第1番《華麗なる大円舞曲》変ホ長調 op.18※

おもしろ市政教室（静岡音楽館 AOI 版）

2003年8月2日(土) 14:00 開演

マリア暮林美歌里 (オルガン)

- J.S.バッハ 《プレリュードとフーガ》イ短調 BWV543 より 〈プレリュード〉
L.ルフェビュール=ヴェリー アンダンテ へ長調
ディズニー・ファンティリュージョン・メドレー (暮林義弘 編)
H.C.ワーク 大きな古時計 (暮林美歌里 編)
A.ギルマン オルガン・ソナタ第1番 op.42 より 第3楽章

夏のオルガン・コンサート

2003年8月26日(火) 14:00 開演

マリア暮林美歌里 (オルガン)

- J.S.バッハ 《プレリュードとフーガ》イ短調 BWV543 より 〈プレリュード〉
L.ルフェビュール=ヴェリー アンダンテ へ長調
ディズニー・ファンティリュージョン・メドレー (暮林義弘 編)
H.C.ワーク 大きな古時計 (暮林美歌里 編)
A.ギルマン オルガン・ソナタ第1番 op.42 より 第3楽章

J.パッヘルベル コラール前奏曲《天の高みより》※

ハービー・ハンコック・トリオ JAZZ LIVE

2003年8月27日(水) 19:00 開演

ハービー・ハンコック・トリオ

ハービー・ハンコック (ピアノ)、ジャック・ディジョネット (ドラムス)、
クリスチャン・マグブライド (ベース)

- C.ポーター I love you
J.ガーシュウィン Cotton Tail
H.ハンコック Toys
H.ボルストラップ Memory of Enchantment
H.ハンコック Chan's Song
S.ワンダー You Got It Bat Girl
即興演奏※

ケイリン福祉コンサート

神奈川フィルハーモニー管弦楽団

2003年10月24日(金) 15:00

松尾葉子 (指揮)、吉田恭子 (ヴァイオリン)、芳賀恵 (司会、ソプラノ)

神奈川フィルハーモニー管弦楽団

- G.ロッシーニ 歌劇《ウィリアム・テル》より 〈スイス軍の行進〉
J.シュトラウス2世 ワルツ《美しく青きドナウ》op.314
P.d.サラサーテ ツィゴイネルワイゼン op.20
W.A.モーツァルト 歌劇《フィガロの結婚》より 〈恋とはどんなものかしら〉
中山晋平 童謡メドレー (編:篠原敬介)
岡野貞一 ふるさと
R.ロジャーズ ドレミの歌
C.チャップリン 映画「ライムライト」より《エターナリー》
ディズニー・ファンタスティック・メドレー (倉知竜也 編)

秋のオルガン・コンサート

2003年10月28日〈火〉12:10開演

マリア暮林美歌里 (オルガン)

- J.S.バッハ 《プレリュードとフーガ》イ短調 BWV543より〈プレリュード〉
F.メンデルスゾーン 《オルガン・ソナタ第3番》op.65-3より 第2楽章
L.ボエールマン 《ノートルダムの祈り》op.25より第3楽章
H.C.ワーク 大きな古時計
A.メンケン ディズニー・ファンティリュージュン・メドレー (暮林義弘 編)
A.ギルマン オルガン・ソナタ第1番 op.42より 第3楽章

第8期リコーダー・アンサンブル講座修了演奏会

いい音みつけた!

2004年2月15日(日) 15:00

吉沢実 (リコーダー、指揮)、海野文葉 (リコーダー)、神戸愉樹美 (ヴィオラ・ダ・ガンバ)、戸崎廣乃 (チェンバロ)、戸崎文葉 (ソプラノ)

第8期リコーダー・アンサンブル講座&マスタークラス修了生

前田ちあき、鈴木陽子、栗原富治子、川名由比、リコーダー・アンサンブル “ピポピポ”

AOI・リコーダー・オーケストラ

- F.ジェミニアーミ ソナタ
J.B.ルイエ ソナタ第10番 へ長調
R.ヴァレンタイン トリオ・ソナタ イ短調
G.Ph.テレマン ソナタ第5番 イ短調
A.コレッリ トリオ・ソナタ ニ短調 (合奏協奏曲 ハ短調 op.6-3)
E.ヴェルディン ユーゴスラヴィア舞曲組曲
H.ラウ 舞曲
久石譲 宮崎駿アニメシリーズメドレー (柏原隆男 編)
G.サンマルティーニ ソナタ第6番 ニ短調
R.ヴァレンタイン トリオ・ソナタ第3番 ロ短調
G.F.ヘンデル カンタータ〈甘き忘却のなかで〉
G.Ph.テレマン カンタータ〈喜べ、祝福されたる自由な子どもたち…〉
J.S.バッハ カンタータ第208番より〈羊は安らかに草を食み〉(BWV208)
A.グランディ サルヴェ・レジーナ※