

2009 年度

ベートーヴェン：ピアノ・ソナタ選集 I

野平一郎 ピアノ・リサイタル

2009年5月15日（金） 19:00

- L.v.ベートーヴェン ピアノ・ソナタ第17番《テンペスト》ニ短調 op.31-2
J.ブラームス 6つのピアノ曲 op.118
A.シェーンベルク 6つの小さなピアノ曲 op.19
A.バルク ピアノ・ソナタ op.1
L.v.ベートーヴェン ピアノ・ソナタ第21番《ワルトシュタイン》ハ長調 op.53

オペラ《ポポイ》

2009年6月28日（日） 15:00

間宮芳生

歌劇《ポポイ》(2009年静岡音楽館 AOI 委嘱作品・世界初演)

原作／倉橋由美子

脚本・音楽・指揮／間宮芳生

演出／田中泯

舞／吉川真澄（ソプラノ）

ポポイ／上杉清仁（カウンターテナー）

聡子／波多野睦美（メゾソプラノ）

佐伯／大槻孝志（テノール）

剛・記者／河野克典（バリトン）

入江晃／清水寛二（能楽師）

山田百子（ヴァイオリン）

川本嘉子（ヴィオラ）

荻田雅治（チェロ）

吉野弘志（コントラバス）

木ノ脇道元（フルート）

池邊昇平（フルート）

宮村和宏（オーボエ）

鈴木生子（クラリネット）

和田光世（打楽器）

寺嶋陸也（ピアノ）

猪俣義周（シンセサイザー）

コレペティトール／戸川夏子、洪鍾善

舞台スタッフ／石原志保（演出助手）、鈴木啓志（装置）、

鈴木らん（装置・美術）、田中あみ（照明）、藤田龍平（黒子）

龍野徳親（黒子）、大西健太郎（黒子）、山本亮介（黒子）

森純平（黒子）、斎藤麻生（黒子）、松尾彩子（黒子・衣装）

やまさきなな（衣装）、鈴木千穂（衣装）

佐々木友輔（映像編集・技術）、小林旬（演出助手・舞台監督）

制作／静岡音楽館 AOI

民俗と都市の芸能

江戸の囃子と箏歌

2009年7月18日(土) 15:00

獅子舞《寿獅子》

舞 鈴木恭介(獅子)、若山絵子(両面)

囃子 寺師美智子(笛)、若山胤雄(大拍子)、二瓶浩彰(太鼓)、河合緑(鉦)

ほととぎす(山田検校 作)

歌・箏 草間路代、鈴木真為

歌・三絃 下野戸亜弓

ひぐらし(中能島欣一 作)

箏・本手 草間路代

第一替手 鈴木真為

第二替手 下野戸亜弓

江戸祭囃子より〈屋台〉〈昇殿〉〈鎌倉〉〈四丁目〉〈屋台〉

尾股真次(笛)

石渡大介、若山胤雄(太鼓)

船蔵尚一(大太鼓)

田島悟(鉦)

星合曲(寺嶋陸也 作)(2009年度静岡音楽館 AOI 委嘱作品、世界初演)

歌・箏 鈴木真為

構成：田村博巳、詩：寂蓮法師、山上憶良

あゆ川の — 田歌(間宮芳生 作)

歌・箏 草間路代

歌・三絃 下野戸亜弓

江戸里神楽《悪鬼退治》

舞 田島悟(稻荷大神)、若山修(千箭)、鈴木恭介(赤鬼)、細川勲(青鬼)、二瓶浩彰(後見)

囃子 尾股真次(笛)、若山胤雄(大拍子)、寺師美智子(大太鼓)、若山絵子(装束)

オーケストラを聴こう

東京都交響楽団 メンデルスゾーン名曲選

2009年9月13日(日) 15:00

沼尻竜典(指揮)、渡辺玲子(ヴァイオリン)、東京都交響楽団

F.メンデルスゾーン 序曲《フィンガルの洞窟》op.26

ヴァイオリン協奏曲 ホ短調 op.64

交響曲第4番《イタリア》イ長調 op.90

アンコール) F.メンデルスゾーン：《真夏の世の夢》op.61 より〈夜想曲〉

シェフ池田の「おいしい歌はいかが？」

2009年10月10日(土) 18:00

澤畑恵美(ソプラノ)、池田直樹(バス・バリトン)、河原忠之(ピアノ)

前菜 ピザ風オムレツ

大中恩 おなかのへるうた

中田喜直 誰も知らない

中田喜直 むこうむこう

橋本国彦 はな緒

魚料理 駿河湾の大鯛一匹のパエリア

文部省唱歌 海

成田為三 浜辺の歌

中田喜直 夕方のおかあさん

清瀬保二 海の若者

A.スカラッティ 歌劇《愛のまこと》より〈ガンジス川に陽が昇り〉

G.F.ヘンデル 歌劇《セルセ》HWV40より〈オンブラ・マイ・フ〉

肉料理 豚スペアリブと、さといものトマト煮こみ

J.オッフェンバック 喜歌劇《ペリコール》より〈よっばらいの歌〉

G.プッチーニ 歌劇《ラ・ボエーム》より〈私の名はミミ〉

W.A.モーツァルト 歌劇《フィガロの結婚》K.492より〈もう飛ぶまいぞこの蝶々〉

C.F.グノー 歌劇《ファウスト》より〈宝石の歌〉

デザート 静岡みかんのシャーベット

H.マンシーニ 映画「ティファニーで朝食を」より〈ムーン・リバー〉

C.ドビュッシー 星の夜

F.ロー 《マイ・フェア・レディ》より〈運が良けりゃ〉〈一晩中踊り明かそう〉

アンコール) 山本正美：ねむの木の子守唄

山田耕筰：待ちぼうけ、赤とんぼ

第14回「静岡の名手たち」オーディション合格者によるコンサート

2009年10月24日(土) 18:00

E.デラックワ ヴィラネル

G.シャルパンティエ 歌劇《ルイーズ》より〈その日から〉

小関宏美(ソプラノ)、立花千恵子(ピアノ)

J.S.バッハ 無伴奏チェロ組曲第1番 ト長調 BWV1007

生駒宗明(チェロ)

小林秀雄 日記帳

F.トスティ 《アマランタの4つの歌》より〈暁は光から闇をへだて〉

F.チレア 歌劇《アルルの女》より〈フェデリーコの嘆き(ありふれた話)〉

榛葉薫人(テノール)、舟本いづみ(ピアノ)

B.バルトーク 狂詩曲第1番 Sz.87

沼野朱音(ヴァイオリン)、金井玲子(ピアノ)

三宅一徳 チェイン

阿井達也(マリンバ)

G.プッチーニ 歌劇《ラ・ボエーム》より〈私の名はミミ〉〈あなたの愛の呼ぶ声に〉

長瀬千賀子(ソプラノ)、栗原正和(ピアノ)

P.デュカス 交響詩《魔法使いの弟子》

村松美奈、村松里恵（2台ピアノ）

AOI・レジデンス・クワルテット

2009年11月8日（日） 15:00

AOI・レジデンス・クワルテット

松原勝也、小林美恵（ヴァイオリン）、川本嘉子（ヴィオラ）、河野文昭（チェロ）

J.ハイドン 弦楽四重奏曲第38番《冗談》変ホ長調 op.33-2, Hob.III-38

W.A.モーツァルト 弦楽四重奏曲第19番《不協和音》ハ長調 op.10-6, K.465

5つのフーガ K.405 (J.S.バッハ：《平均律クラヴィーア曲集》第2巻より)

J.ハイドン 弦楽四重奏曲第79番《ラルゴ》ニ長調 op.76-5, Hob.III-79

ベートーヴェン：ピアノ・ソナタ選集Ⅱ

ペーテル・ヤブロンスキ ピアノ・リサイタル

2009年11月17日（火） 19:00

L.v.ベートーヴェン アンダンテ・ファヴォリ ヘ長調 WoO.57

ピアノ・ソナタ第30番 ホ長調 op.109

E.ショパン 和が喜び (F.リスト 編) op.74-12 / S.480-5

マズルカ第2番 嬰ハ短調 op.6-2

マズルカ第15番 ハ長調 op.24-2

マズルカ第13番 イ短調 op.17-4

マズルカ第34番 ハ長調 op.56-2

スケルツォ第1番 ロ短調 op.20

A.コープランド エル・サロン・メヒコ (L.バーンスタイン 編)

アンコール) P.ヤブロンスキ：幻想曲第2番

R.トゥファルドフスキ：ブルレスケ

ブラヴォー・アンコール！

ジャパン・ギター・カルテット

2009年12月25日（金） 19:00

L.ブローヴェル ルンバのあるキューバの風景

カルテット／福田進一、村治香織、大萩康司、鈴木大介

E.タレガ アルハンブラの思い出

ソロ／村治香織

F.モンポウ 《歌と踊り》より第13番〈鶏の歌〉

ソロ／鈴木大介

J.レノン&P.マッカートニー ペニー・レイン&フル・オン・ザ・ヒル (L.ブローヴェル編)

デュオ／村治香織、鈴木大介

E.ヴィラ＝ロボス 《5つの前奏曲》より第1番〈叙情のメロディー〉

ソロ／大萩康司

I.アルベニス 《スペイン組曲》より〈アストゥリアス〉 op.47-5

ソロ／福田進一

F.サイ リキアの女王

デュオ／福田進一、大萩康司

- L.ブローウェル 空、大気と微笑について (M.ピルクトル 編)
S.アサド ウアレケーナ
D.ミヨー スカラムーシュ op.165b (野平一郎 編)
L.ディアンス ブラジル (ブラジル民俗音楽への賛歌) (日本初演)
カルテット／福田進一、村治香織、大萩康司、鈴木大介
アンコール) 鈴木大介：クリスマス・ソングス
F.ミュレン：ナッシュビルのクリスマス

ロンドン響ブラス・クインテット

2010年1月23日(土) 18:00

ロンドン響ブラス・クインテット

ナイジェル・ゴム (トランペット)、フィリップ・コブ (トランペット)、デイヴィッド・パイアット (ホルン)、
ダドリー・ブライト (トロンボーン)、パトリック・ハリルド (チューバ)

- J.メイナード ファンファーレ
M.ロック 国王陛下のサクバットとコルネットのための音楽

5. エア

6. クーラント

1. アルマンド

2. サラバンド

- G.ファーナビー 空想、おもちゃ、夢 (E.ハワース 編) より

古いスパニョレッタ

放して、ダフネ

おもちゃ

新しいサ・ファー

- M.アーノルド 金管五重奏曲第1番 op.73

- M.バークレイ ミュージック・フロム・チョーサー

- J.ホロヴィッツ ミュージック・ホール組曲

- N.ゴム 編 ブラス・オン・ザ・ボード

～アンドリュー・ロイド・ウェバー・メドレー～

- アンコール) W.ウォルトン：ファザードからのポピュラーソング

- F.ウェラー：Aint misbehaving (L.ノリス 編)

ハイパービートルズ

2010年2月5日(日) 19:00

高橋アキ (ピアノ)、波多野睦美 (メゾソプラノ)

*ピアノ・ソロ **ヴォーカル・ギターによるアンサンブル ***ヴォーカル・ギター・ピアノによるアンサンブル

- J.レノン&P.マッカートニー ミシェル (*B.モンク=フェルドマン 編)

ノルウェーの森 (**AyuO 編、*P.オリヴェロス編)

ビコーズ (**AyuO 編、*西村朗編)

悲しみはふっとばせ (**AyuO 編)

事由の女神 (悲しみはふっとばせ) (**P.ガーランド編)

イエスタデイ (**AyuO 編、*J.フリッチュ編)
アイ・アム・ザ・ウォルラス (**AyuO 編)
追憶のウォルラス (アイ・アム・ザ・ウォルラス) (*T.ライリー編)
ターン・オフ・ユア・マインド (*AyuO 作)
トゥモロー・ネヴァー・ノウズ (**AyuO 編)
ジュリア (*B.マーカス編、**AyuO 編)
シーズ・リーヴィング・ホーム (**AyuO 編)
ヘイ・ジュード (**AyuO 編)
サブリミナル・ヘイ・J (ヘイ・ジュード) (*湯浅譲二 編)
アイ・ウィル (**AyuO 編、*谷川賢作 編)

スイス・チェンバー・ソロイスツ

ハインツ・ホリガーと仲間たち

2010年2月12日(金) 19:00

スイス・チェンバー・ソロイスツ

ハインツ・ホリガー (オーボエ)、フェリックス・レングリ (フルート)、ダリア・ザッパ (ヴァイオリン)、
イエルク・デーラー (ヴィオラ)、ダニエル・ヘフリガー (チェロ)

J.C.バッハ 五重奏曲 ト長調 op.11-2
W.A.モーツァルト フルート四重奏曲第1番ニ長調 K.285
E.カーター HBHH
インナー・ソング
オーボエ四重奏曲
W.A.モーツァルト 二重奏曲第1番 ト長調 K.423
H.ホリガー (e)cri(t)
W.A.モーツァルト オーボエ四重奏曲 ヘ長調 K.370(368b)
アンコール) J.C.バッハ: 五重奏曲 ニ長調 op.11-6 第2楽章、フィナーレ

平成21年度静岡音楽館倶楽部会員特別コンサート

林美智子 メゾソプラノ・リサイタル

2010年3月2日(火) 19:00

林美智子 (メゾソプラノ)、野平一郎 (ピアノ)

G.F.ヘンデル 歌劇《セルセ》HWV40より〈樹木の蔭で〉(ラルゴ)
W.A.モーツァルト すみれ K.476
J.ブラームス 五月の夜 op.43-2
A.ドヴォルザーク 母の教えたまいし歌 op.55-4
G.マーラー ドン・ファンのセレナーデ
R.シュトラウス 明日には op.27-4
A.ベルク ナイチンゲール (夜泣き鳥)
R.アーン クロリスに
F.プーランク オルクニーズの唄、パリへの旅
W.A.モーツァルト 歌劇《フィガロの結婚》K.492より〈恋とはどんなものかしら〉
C.C.サン＝サーンス 歌劇《サムソンとデリラ》op.47より〈私の心はあなたの御声に開く〉

山田耕筰 この道、待ちぼうけ
高田三郎 市の花屋、くちなし
武満徹 小さな空、見えないこども（野平一郎 編）
武満徹 昨日のしみ、三月の歌、翼（野平多美 編）
G.ビゼー 歌劇《カルメン》より 〈ハバネラ〉、〈セギディーリャ〉
アンコール) G.B.ベルゴレージ：シシリアーノ
 J.イベール：間奏曲